

Ph ần 4

H ết Se Ryung - II.1

Ti ng thuồng báo th c làm Hyun Soo t nh gi c. Anh h i rùng mình ng ng u d y. Hyun Soo a tay qu qu ng kh p n i, r i m i nh n ra ti ng b n nh c giao h ng ang d i ra t túi áo s mi. Anh c ng nh n th y chi c cúc túi áo s mi cài ch t c ng nh th kết s t ngân hàng v y. Hyun Soo iên cu ng gi t bung cúc, r i lồi i n tho i ra. T t chuồng báo th c xong là anh l p t c qu ng ngay i n tho i sang bên c nh. Nh th anh v a c m ph i m t c c than cháy v y. Tay anh nóng r c, toàn thân m à m hôi, h i th h n h n. M t lát trôi qua sau ó, anh m i b t u nhìn th y c nh v t xung quanh.

Tr i ang m a. Không ph i m a nh trút, mà là m a b i, lãng ãng nh s ng mù. Trong không gian m m t, xe c ch y qua lác ác, khách b hành c m ô i ngang qua. Hyun Soo a m t l nhìn sang phía khu chung c bên ngoài c a s xe. úng lúc ó thì anh nh n ra mình ang âu. Ilsan. Anh ang con ng ph c n công viên khu ph i di n v i “c n h 100 mét vuông”. Và ang ng i bên tay lái chi c xe Matiz.

Trong ng n ng g ng tay¹ trên xe, có biên lai khi qua tr m thu phí. Theo nh biên lai thì th i i m anh n giao l Se Ryung là vào lúc 11 gi 8 phút. ng h trên b ng i n t ch 5 gi 10 phút. Kho ng 6 ti ng ã trôi qua. Trong kho ng th i gian ó, anh ã làm gì? T i sao l i n ch này?

Xu ng xe m i th y, áo s mi c a anh dính y máu. Bàn tay, cánh tay, và c bên trong th t l ng qu n c ng nhu m y v t máu khô en. Mui xe b p rúm, kính ch n gió r n n t ch ng ch t nh m ng nh n, èn phía tr c bên ph i ã v . Hyun Soo không th tin n i. Có th t là mình ã lái cái th này, trong b d ng ng i ng m y máu th này, ch y trên ng cao t c, v t qua giao l mà n t n ây sao?

“T i sao - câu h i ó hi n lên khó nh c. Hyun Soo không th không nhìn l i nh ng s vi c êm qua. Ký c c a anh b c t thành t ng o n, t ng o n. M i o n l i gieo r c m t c n ác m ng. S ng mù, m a, a bé gái bay t i nh m t bóng ma, ti ng phanh g p, ti ng con bé thì ào g i “B ”, hình nh anh b con bé b c i trong m a, cái tháp l y n c. T i ó thì ký c c t cánh bay th ng vào vùng vô th c m t m nh ám mây en. Th r i nh vào ti ng chuồng báo th c i n tho i, ký c h cánh tr c ngôi “nhà riêng” v i này, và ánh th c anh d y.

Tr i m a nên trong công viên không m t bóng ng i. Hyun Soo m c p xe ng sau, lồi ng ph c i làm ra. Tr c tiên anh ph i t nh táo t duy l i ã. u anh ang c suy ngh m t cách th c t nh t. Vi c ngh ng i t m lùi l i sau,

gi ph i vào, nhà v sinh n i m y g c ngân h nh ng kia, gi i quy t t ng v n m t.

Hyun Soo vào bu ng v sinh thay qu n áo. Chi c áo s mi dính máu, anh nhét th t sâu xu ng áy thùng rác, còn v t máu trên ng ị, anh ra b n r a m t c s ch. Sau khi ch c ch n ã g n gàng, tinh t m, Hyun Soo i ra kh i c a hàng mua thu c lá quay tr l i d i tán cây công viên, anh châm l a hút thu c.

Do Eun Joo khó ch u nên anh ã cai thu c c n a n m nay, nh ng gi ây, giây phút này, anh th y c n làn khói thu c nóng s c và cay xè này vô cùng. Hyun Soo cúi u, nu t m t h i thu c dài. M t t rung rinh, m o. C th anh d ng nh c ng ang run lên. Hyun Soo ng d a l ng vào thân cây, m t lo t nh ng câu h i “gi s ” p xu ng anh t a nh m t dòng n c xi t.

Gi s mình không t i h Se Ryung thì sao? Gi s mình không u ng r u? Gi s mình có b ng lái xe... li u mình có làm vi c ó không, vi c em a tr mình tông xe ch t qu ng xu ng h r i ch y tr n y? Gây tai n n ch t ng ị, qu ng xu ng h . Tai n n, h ... C n run r y làm toàn thân Hyun Soo rung chuy n. i u thu c lá tu t kh i tay. n t n lúc ó, Hyun Soo m i t nh n th c c v n . Gi thì anh th c s ang kho ng gi a tai n n và “h n c”. Ký c kh ng khi p d n v n ngh t th , s th t không th nào ch p nh n n i, và c “cái gì ó” mà b n thân anh c tình b sót. Th ó v a m c vào ng ng c a c a ý th c là l p t c c n choáng váng phình lên g p ôi, p xu ng u anh.

Hyun Soo i ra xe nh th ang ch y tr n. Anh ch p l y i n tho i v t trên gh , xem l i cu c g i nh . êm qua, Eun Joo g i m i hai cu c. Trong s ó, cu c s b y g i vào lúc 10 gi 48 phút. Cu c ti p theo vào lúc 10 gi 50 phút.

Hyun Soo d n nh l i m i vi c rõ h n m t chút. Lúc ó chuông i n tho i c reo không ng t, còn Hyun Soo dùng tay è ch t con bé n khi chuông i n tho i ng ng m i thôi. T i sao mình l i làm th ch ? N u nh s ng nh có ai ó nghe th y ti ng chuông mà ch y n, thì áng l ra ph i t t i n tho i ch . V y nh ng Hyun Soo l i b t mi ng con bé. Hay ti ng g i “B ” c a con bé còn to h n c ti ng chuông i n tho i?

Hyun Soo t t i n tho i i. Chuy n ó gi không th quay l i c n a. C ng không th c u vãn hay thay i c gì. Mình ph i tìm ra cách nào ó. Cách nào ó làm cho êm qua bi n m t kh i cu c i này, cách nào ó không m t t t c và ti p t c c m c c, cách nào ó không ph i chuy n n h Se Ryung mà c l i c n h hi n t i, cách nào ó có th ti p t c s ng nh t tr c t i nay.

Không có cách nào c .

T t c u ã lâm vào ngõ c t. n ngày mai là nhà anh ph i d n ra kh i ngôi nhà ang thuê theo n m. Sáng nay, ng ị thuê nhà theo tháng ch c ã chuy n n ngôi “nhà riêng” bên kia ng r i. T hôm qua, ch làm c a anh tr s chính công ty ã không còn. T i gi thì không còn con ng nào

tránh kh i vi c chuy n n công tác h Se Ryung n a. Không n h Se Ryung n a, nh v y c ng ng ngh a v i chuy n thôi vi c công ty. Mà thôi vi c c ng có ngh a là cu c s ng s b chao o n t ng c r .

Hyun Soo ngh t i Eun Joo. Quan tr ng nh t là ph i thuy t ph c c cô y. N u ã v y thì tr c h t ph i nói ra chuy n kia.

Ê này, ê này. Ng i tr tá trong ul i c t ti ng g i anh. C u nh s nói th nào h ? C u s k là lúc ó ang nh i xem nhà nh ng không hi u th nào l i tông xe vào m t a bé gái, a bé ó c luôn mi ng g i b nên c u b t mi ng nó n ch t, nó ch t r i, c u li n em xác nó ném xu ng h r i ch y tr n, v y nên gi nhà chúng ta ng chuy n n ó n a... c u nh nói th hay sao h ? Eun Joo li u có hi u cho không h ?

Hyun Soo l c u. Ch c cô y không hi u r i. Nh ng có th cô y có cách gi i quy t. Ch ng ph i cô y là ng i có t i n m tài kho n t i t ki m bí m t ó hay sao? Bi t âu l n này cô y c ng a ra n m cách gi i quy t r i b o anh ch n i thì sao. Bi t âu cô y s cùng anh ngh cách. Bi t âu th m chí cô y còn th y có chút th ng h i anh. Mà không, ch c ch n s nh v y. Dù cho không ph i ki u v ch ng yêu nhau iên cu ng gì, nh ng ch ng ph i c ng sinh con cái, u g i tay p, s ng v i nhau m i hai n m tr i hay sao?

9 gi sáng, Hyun Soo em xe qua tr m s a g n ó. Ng i ta b o kho ng gi chi u có th quay l i l y xe. Trong kho ng th i gian ó, Hyun Soo vào m t nhà t m h i quanh ó cho qua th i gian. B ng r ng nh ng anh n c t i ba b n chai soju, r i l n ngay ra ng ngay l p t c. Lúc t nh d y ã 5 gi chi u. Chi c xe, ch riêng ph n tr c thôi ã thành xe m i r i. èn xe, c a kính, gi m s c và mui xe, nhìn âu c ng không th y còn l i chút d u v t nào c a v tai n n. Nhìn chi c xe nguyên v n, lành l n, c m giác nh n i tuy t v ng v n liên t c giày vò Hyun Soo gi ang d n d n ngoài ngoài. Và nh th , v tai n n d ng nh c ng c xoa d u hoàn toàn. V y là h t b ng ch ng r i nhé. T i n s a xe vô cùng t n kém nh ng Hyun Soo v n s n sàng rút th bí m t c a mình ra.

công ty c a Hyun Soo, m y th t i n ph c p nh t i n làm thêm gi hay t i n tr c p ngh phép, ng i ta không tr chung m t c c vào tài kho n l ng. V i cách qu n lý th hi n s quan tâm n nh ng nhân viên có v n m tay hòm chìa khóa, công ty s chuy n t i n ó vào tài kho n riêng theo ý mu n c a nhân viên.

Hyun Soo c ng có m t tài kho n nh th . i v i ng i nh Hyun Soo, m i ngày nh n 10 ngàn won tiêu v t, thì tài kho n ó gi ng nh m t v n rau di p t ng gia v y. n gi thì tài kho n ó ã thành Chúa c u th c a Hyun Soo. Anh c ng có kh n ng t gi i quy t nhi u vi c y ch , y nh m t phép màu v y. Khi v n nhà, anh th m chí còn mang theo m t ni m tin vô c n c . R ng Eun Joo s có cách gi i quy t giúp anh. Anh tin r ng, dù có ai nói gì i n a, Eun Joo v n ng v “phe ta.”

“Anh còn s ng à? Tôi l i t ng anh ch t r i ch .”

Eun Joo ra m ́c a, câu u tiên cô y phun ra v y ỹ. Hyun Soo nhìn ́ng c, hành lý ́ng ch t ́ng trong phòng khách.

“ ị n tho ị không bu n nghe, tin nh ́n ch ́ng bu n tr ị ị, nhà c ́ng không bu n v ỹ.”

Eun Joo khoanh tay tr ́c ́ng c, ́ng ch n tr ́c m t Hyun Soo.

“Anh Choi Hyun Soo v ́a m ị ra ngoài thì ph ị?”

Thân hình nh ́ bé, r n r ị c a cô y nh ́ ́ng nói - tr ́c khi tôi cho phép thì ́ng h ́ng b ́c vào nhà m t b ́c. Hyun Soo ́nh ́ng ó l ́ng ́ng ́ng ́p ị ị.

“M ị chuy n ́ng là thành ra nh ́ v y...”

Nh ́ng ị ị nh ́ nói c ́ lu n qu n trong mi ́ng. Cô cho tôi vào chút ị. Tôi có chuy n mu n nói.

“Nghe nói anh không ́n khu ký túc. Nghe nói anh h n ́ng ị ta là s ́n, th r ị r t cu c ị ị không ́n.”

Hyun Soo gi t mình, h ị. “Cô g ị ị n cho c u ó r ị à?”

“Có gì mà tôi không làm ́c ch ỹ.”

“Sao cô bi t s ́ ị n tho ị?”

“ ấ mu n bi t thì m y th ́ ó có gì mà không tìm cho ra ́c? Nhân th g ị ị n, tôi ấ nói chuy n xong xuôi ấ y r ị. C u y b o chuy n sang nhà bên c nh thì h ị khó, c u y s ́ chung phòng v ị Seo Won, nên tôi b o v y c ́ng c; c u y b o s ́ ́ng t ị n c m, nên tôi c ́ng quy t ́nh thêm bát thêm ́a là xong. C u trúc nhà v ị danh sách c n mang, tôi c ́ng làm rõ h t r ị. ́n gi n nh ́ v y mà sao anh không làm n ị cho tôi m t v ị c nào th ? ấ b o v ị c y quan tr ́ng r ị, v y mà anh v n mu n ị ị l ị l ị th này sao? Anh có ́ng là ch ́ nhà không ỹ?”

Hyun Soo c m th y phía d ị c t s ́ng nh ́ ́ng c ́ng ị ị. Cô b o ấ gi ị quy t h t qua ị n tho ị r ị ph ị không? V y thì t ị sao l ị b o tôi ́n ó? Cô có bi t v ị cô mà ấ x y ra chuy n gì không? Khuôn m t Eun Joo nh ́ d n trôi ra xa. Chân Hyun Soo nh ́ r t kh ị th c t ị, toàn thân nh ́ v t tan thành mây khói. Bàn tay anh bay th ́ng vào má Eun Joo. Eun Joo ngã b n vào ́ng c. Sau l ́ng Eun Joo, Seo Won ́ng ́ng ó. ́oi m t choáng váng c a th ́ng bé khi n Hyun Soo ́ng nh ́ y vào trong nhà ch t kh ́ng ị ị. Hyun Soo si t ch t n m ́m, r ́ng nghi n ị ị.

“Anh... anh v ́a làm cái gì th h ?”

Eun Joo ng ́ng u lên h ị. M t bên má cô ấ b t u s ́ng . Gi ́ng nh v ́a b ́ ́ng b ́ng c ́ cái c n c u ch ́ không ph ị b ́ng tay n ́a.

“V ́a r ị anh ́nh tôi, ́ng không? B ́ng cái tay trái ó h ?”

Ánh mặt Eun Joo chào o ạn y b ết an. Gi ọng cô v ả nh ả v ả chuy ến tông cao run r ẩy. ó là đ ể hi ểu th ể ng th ể y m ỉ khi cô quy ết lao vào chi ến ấ t ấ i cùng. Hyun Soo ỉ nh ể ch ể y tr ể n ra kh ể i ngôi nhà. Anh s ể h ểi không bi ết mình v ả g ể y ra chuy ến gì. Lang thang vô ể nh, cu ể i cùng ch ể đ ể ng chân c ể a anh là quán r ể u trong khu ph ể . V ả a u ể ng r ể u vào thì Hyun Son nh ể ra m ể t ng ể i. M ể t g ể a to con quá c ể th ể m c, c ể r ể u vào là l ể tung ể c, ánh v ể p con th ể a s ể ng thi ể u ch ể t. ể y là “th ể ng s Choi” đ ể ng c ể m, ng ể i t ể chi ến tr ể ng tr ể v ể .

T ể khi l ể n lên, Hyun Soo luôn c ể g ể ng quên th ể ng s Choi. Cái ngày th ể ng s Choi b ể c vào ký ể c c ể a Hyun Soo, là ngày mà bi ết bao nhiêu th ể ã b ể va ể p, ể v ể . Ông ta mà m ể chai thì không ch ể nút chai, mà c ể c ể chai c ể ng v ể v ể n, s ể vào b ể p ga thì r ể i c ể nút v ể n, c ể a thì óng m ể m t l ể n là r ể i cánh. ã t ể ng có l ể n, tay trái ông ta c ể m ể ng xu 100 won r ể i cu ể n tròn l ể i nh ể viên n. Theo nh ể cách nói c ể a Eun Joo, s ể c ể m nh ể cánh tay trái không th ể ki ể m soát ể c c ể a Hyun Soo là m ể t con ể i ể i hoang đ ể đ ể th ể a s ể c ể m nh. Trong ng ể i anh có gen di truy ể n c ể a th ể ng s Choi. Dù có ể i ể u, làm gì, ó c ể ng là bi ể u tr ể ng cho l ể i nguy ể n nh ể c ể nh ể r ể ng, anh là con trai c ể a th ể ng s Choi.

Nh ể ng đ ể u có nh ể v ể y, Hyun Soo ã không s ể ng nh ể th ể ng s Choi. Anh tin t ể tr ể c t ể i gi ể , anh ã s ể ng khác v ể i ông ta. Anh t ể tin là tr ể khi b ể i ể n, ch ể không bao gi ể có vi ể c ể ng ể n v ể con. Th ể t ể o t ể ng, th ể t ể quá t ể tin. Không thì ể úng là anh th ể c s ể b ể i ể n r ể i. N ể u không nh ể v ể y, li ể u anh có th ể gi ể t m ể t ể a bé gái còn không bi ết m ể t, r ể i v ể nhà ánh v ể b ể ng tay sát nhân ó ch ể ng... li ể u cái vi ể c phi th ể c t ể ó có th ể x ể y ra ra ch ể ng? Lúc này, Hyun Soo không còn cách nào khác là bu ể c phi th ể a nh ể n th ể c t ể này.

Mình là m ể t k ể gi ể t ng ể i. Và mình ang ể ng trên con ể ng c ể o đ ể n t ể i h ể Se Ryung.

V ả a ng ể ng ể say là hi ể n th ể c t ể ó v ể t l ể i v ể phía sau. C ể m gi ể ác t ể trách mình và n ể i chán ghét c ể ng c ể p ể u ể l ể i m ể t. S ể ng r ể i m ể i th ể y, vi ể c gì c ể ng có th ể x ể y ra ể c. Chuy ến ó ch ể ng phi c ể ng là cu ể c s ể ng hay sao? Lúc này, vi ể c anh có th ể làm là quay v ể nhà, t ể m m ể t cái r ể i ng ể m ể t gi ể c. Nh ể th ể bi ết ể u m ể t th ể gi ể i t ể i sáng l ể i n. Bi ết ể u l ể i có th ể i t ể i h ể Se Ryung. Bi ết ể u l ể i có th ể qu ể ng th ể “ký ể c bàn tay trái” cho chó g ể m, r ể i n ể ngon ng ể yên s ể ng t ể p nh ể ch ể a có gì x ể y ra. H ể n s ể nh ể th ể r ể i.

T ể quán r ể u ể i ra, Hyun Soo b ể ng ngang qua ể ng, v ả a ể i v ả b ể t ể u hát m ể t mình.

Tr ể v ể t ể chi ến tr ể ng, th ể ng s Choi ể n thui gi ể ã tr ể v ể r ể i.

Cái mi ể ng mím ch ể t kia, cái m ể s ể t n ể ng tr ể ch ể kia...

Các em nh ể ch ể y ra ó n, s ể c ể ôm vào lòng. T ể t c ể u ể c ể ôm.

Young Je th c d y trên gh . Quãng th i gian c ệm qua ng i bên c a s sao m t m nh m t gi c m . C m giác nh m m t ng , r i m m t mà d y v y. Se Ryung v i gã kh bên nhà 102 c ệm không quay v . Theo Young Je th y thì úng nh v y. Y ấ không h r i m t kh i con ng tr c khu bi t th , c ng không h ng g t. Ch có úng hai l n y r i kh i gh . M t l n i v sinh, m t l n u ng n c. Ch c b o v Kwak bên phòng b o v ký túc v i ông già qu n lý Lim c ng ấ v v trí c a mình, ch m chú theo dõi CCTV. N u có gì xu t hi n, h ấ l p t c g i i n r i. R t cu c, v n không th y g i i n l n nào. Nh ng kh n ng còn l i không nhi u. Ho c ba ng i cùng r i v trí m t lúc, ho c hai ng i kia quay v theo ng ng nào ó mà y không ng t i. N u là kh n ng này, li u có ph i theo ng c a s phòng phía sau ch ng?

Young Je sang phòng Se Ryung. Trên t ng và ch n m màu tr ng, v t máu v n còn ó. Trên sàn nhà, tung tóe m t ng n n ch y màu xanh lá, nh ng m nh kim lo i và th y tinh v . ó là c nh mà ệm qua Young Je ấ th y. N u có phát hi n gì m i thì là v t máu tìm th y trên rèm c a s . Nhìn v t máu ó, Young Je có th th y hình nh Se Ryung - con bé dùng bàn tay v a chùi máu m i v a túm ch t l y rèm c a, r i g ng s c trèo qua c a s . N u nh khi ó phát hi n ra, có l y ấ không ph i nh c s c l t tung c khu này lên r i ch y t i ch y lui tìm Se Ryung. Và c ng không có chuy n ph i ng i gh canh ch ng bên ngoài c a s . Vì ch c n sang th ng nhà bên c nh là có th tóm ngay c r i.

Sao l i không th y ầu nh ? Ngoài cái c “t m nhìn b h n ch ” ra, thì ch ng còn cách nào thuy t ph c b n thân. Mà không ph i ch m c b h n ch n a, lúc ó t m nhìn ch c ch còn l i nh u kim. Vì lúc ó, c thân th l n tâm trí Young Je ang b c cháy b ng b ng vì n n ch y và c n cu ng n . Nh th m i cho gã kh nhà bên c h i che gì u Se Ryung.

V a m c a s là x c lên mùi cây c i m t. S ng mù t a nh h i n c tràn ng p khu r ng. Nhà bên c nh yên l ng nh t . ền c ng không th y sáng. Ch c là ang ng . Young Je g i i n cho ông già Lim.

“Ông mang máy phát hi n rò i n sang ầy. Ngay l p t c.”

Nh th ng l thì cái “ngay l p t c” c a ông già Lim t ng ng v i “10 phút n a”. N u là 10 phút thì th i gian cho Young Je i t m và thay áo s mi. Young Je vào nhà t m. V y mà cái lão già nh con nhái bén y th c t l i úng là “ngay l p t c” ch y sang. Thay vì b m chuông, có v nh ông già ó l i m khóa c a i vào, r i nhìn quanh phòng Se Ryung. Lúc Young Je ra kh i phòng t m, ông lão ang ng há h c mi ng tr c c a phòng Se Ryung. Trông v m t nh mu n h i gì ó, nh ng r i l i không nói gì. Young Je b vào phòng ng , thay áo s mi r i i ra.

Gã kh nhà 102 ra m c a, v m t nh v a ng d y. Young Je tr c h t v n gi phép l ch s . Y là m t quý ông t trong máu r i.

“Xin l i, sáng s m làm phi n anh.”

Gã kh a ôi m t l , l n l t nhìn Young Je và ông già Lim...

“Nhà này có tín hi u rò i n, chúng tôi vào xem qua nhà m t lát c ch ?”

Young Je h t hàm ch v phía máy phát hi n rò i n mà lão Lim ang c m. y là v t ch n ng m i l i t ch i i v i s ki m tra này. Gã kh “à” lên m t ti ng, r i không m t chút c n tr , tránh ng cho hai ng i.

“Làm xong nhanh nhanh giúp cho. Tôi ph i ng m t chút.”

Không có Se Ryung. Lão Lim l y chi c máy kia làm v t d n ng, x i tung c c n nhà lên, nh ng ngay c m t m u tóc c a Se Ryung c ng không tìm th y. Ngo i tr vì c có m t ch nhân, c nh t ng ngôi nhà v n không có gì khác so v i êm qua. N u có gì m i xu t hi n, thì ch là cái ba lô c t trong t áo. Young Je b o cho xem bên trong ba lô, v y mà gã kh kia l i a ra cái c th t khó ch u.

“Ba lô c ng phát ra tín hi u rò i n sao?”

Young Je th y c th quay ra thì th t không cam tâm. Y tin ch c Se Ryung ang ây. Ch c ch n ki u gì c ng ang ây. Y c nán l i tr c s nh, r i h i thêm m t câu.

“Anh s ng m t mình à? Tôi t ng anh s ng hai ng i.”

“ i tr ng c c phái i Chungju. Ngày mai i tr ng m i s chuy n n ây.”

V a áp l i, gã kh kia v a a ngón tay qu t m hôi d u ng bên c nh m i, r i chùi tay vào v t áo may ô. B n th u n m c không th nào gi ng m t nhìn ti p c. Young Je a m t v phía phòng khách.

“ m t mình ch c bu n l m nh ?”

“Không có th i gian bu n âu. Tôi ang iên lên ây. i Tigers s p ch t v tay i Lions r i.”

“T i qua anh i âu ph i không?”

Gã kh ng d a l ng ng ng c a ngoài s nh, h i l i.

“Tai anh có v n à? Tôi v a nói là tôi xem bóng chày còn gì.”

“Nh ng t êm qua ã có tín hi u rò i n, nên chính tay tôi ã b m cái này r t nhi u l n.”

Young Je a tay ch cái chuông c a s nh.

“V y nh ng ch ng có ai ra m c a c .”

Seung Hwan t t n áp.

“H t bia nên tôi có i mua ngoài. Tr m d ng chân.”

Ánh m t Young Je ch m ph i m y v lon bia bên c nh laptop. Không còn gì nói n a. t nhiên m t ý ngh này ra trong u Young Je. Bi t âu gã này em Se Ryung g i g m cho ng nghi p c ng nên.

i m n ti p theo c a chi c máy phát hi n rò i n, không vòng vo gì n a, s là nhà s 103. Công toi c m t chuy n i.

Young Je lái xe ch y n Tr m y t . B m chuông t i 5 phút, bác s m i ra m c a, v m t còn ch a t nh ng . Bác s b o, t sau 6 gi chi u hôm qua, y là ng i u tiên tìm n Tr m y t này. Se Ryung không n Tr m y t này mà i b nh vi n khác - kh n ng này, Young Je cho r ng không th có c. Seung Hwan không có xe h i. N u g i 119 thì y ã bi t tr c r i. Young Je g i lên công ty taxi thành ph S, h i xem có xe nào n h Se Ryung t êm qua n sáng nay không. Không có. Taxi t nhân thì không có cách nào xác nh c c . Ngh bi t u y, Young Je bèn n h i th m c a hàng ti n l i Tr m d ng chân.

“T i qua, có ng i àn ông nào n mua bia không , ng i ó còn tr , trông m t r t kh . Ng i t m th c và h i g y. À, tóc anh ta c ng có s i b c n a.”

Nhân viên c a hàng tr l i ngay, nh th ch bu n nh c công suy ngh .

“Khách hàng trông nh th , m t ngày ây có t i vài ch c ng i.”

Young Je c m th y u mình bu t nhói t ng c n. Cho n t n sáng s m nay c ng v y, ch ng tìm th y chút manh m i nào nghi ng gã kh nhà 102 ã can thi p vào chuy n này. Cho n gi thì ch ng còn c s nào nghi ng n a. Young Je không hài lòng chút nào v i tình hình nh th này. Có gì ó th t ph n n , có gì ó th t khó ch u, tâm tr ng không hi u sao th t t i t .

Young Je l i t i con ng ven h và khu nông tr i. R i l n l t ch y m t vòng quanh khu ký túc, làng t tr ng, tr ng h c. Không thu c gì c . Sau gi h c, c ng ch ng có a tr nào th y con bé. Ngay c m t ng i b n bình th ng cùng ch i và trò chuy n, Se Ryung c ng không có. Theo nh l i b n tr , Se Ryung b c tr ng t y chay. N m n m i h c trung tâm M thu t c ng tr tr i m t mình y nh v y. Hôm tr c, Se Ryung còn không n trung tâm. Tài x xe a ón h c sinh b o Se Ryung nói s làm ti c sinh nh t nên không lên xe i h c.

Qua tìm hi u, ch thu c úng m t i u. ó là hình nh Se Ryung trong th gi i c a Young Je và hình nh Se Ryung trong th gi i ngoài kia th t khác nhau m t tr i m t v c. Se Ryung mà Young Je bi t là b n sao thu nh c a m nó. M t con bé c ng u hung d và h n x c. Se Ryung thu c th gi i ngoài kia l i là m t a tr quá s c h ng n i. Luôn tr n tránh kh i ánh m t c a th y cô c ng nh b n bè, c ng không t o m i quan h v i ai. M i ng i có cách di n t khác nhau, nh ng t ng k t l i u quy v m t k t lu n. Se Ryung là m t con ng c l c loài.

Theo chi ti t trong i n tho i di ng c a Se Ryung, c ng ch bi t thêm c m t i u. ó là ba tháng qua, con bé không dùng i n tho i. Các chi ti t l u l i trong hai n m g n ây c ng không có gì l . Ngoài m và nhà ra, con bé ch ng g i i n i âu khác. Young Je th y c n gi n t t dâng lên. Không ph i gi n Se Ryung, mà là gi n HaYoung. Cô ta m i lo th t c ly hôn nên m t trí hay sao mà nuôi d y con gái nh th này. a con gái c a Oh Young Je, a con gái áng ra ph i là công chúa, ch không ph i k b cô l p nh v y...

Young le ch lo i gi nh “Se Ryung v n ngoài h Se Ryung ra, còn t t c tình hu ng các góc khác, y u xem xét. Y l p m t danh sách, li t kê t i c nh ng vi c mà y ngh không th x y ra, r i dùng ph ng pháp lo i tr d n t ng cái m t. Tr c h t, y g i i n cho b v . L p t c t i n tho t v t ra gi ng nói y không mu n nghe tí nào.

“Gi anh còn ánh p ru ng r y c con mình n a h ?”

“Tôi ch a h làm v y.”

“V y sao l i h i tìm con bé ch chúng tôi?”

“ a tr con i mà không cho b m nó bi t, nh th là d d b t cóc y . M c dù có th b c ng bi t i u ó r i.”

“N u anh mà là Se Ryung, anh s i âu h ?”

Gi ng c a ông ngo i Se Ryung ang run lên l y b y.

“ êm hôm nh v y, nó s m t thân m t mình n ây hay sao? Nó có bi t nhà ông bà nó âu không h ?”

Young Je cúp máy. C ng ch ng còn gì áng nghe n a. Theo l i ông b v khai sáng, thì Se Ryung ch a v nhà ngo i bao gi . Nhà n i c ng th . B m y l i cho y m nh t mênh mông này, tr c khi Se Ryung ra i, h ã c chôn trên m nh t ó còn Young Je là con trai c inh ba i. Cu i cùng, Young Je th liên l c v i công ty xe buýt. Ph ng ti n giao thông công c ng i qua h Se Ryung ch có chuy n xe buýt n t thành thành ph S, m t ti ng có m t chuy n, n u m t a bé gái chân tr n, váy tr ng, ph n son y m t... sáng s m ã b t xe, thì tài x c ng khó lòng quên c. Nh ng không m t tài x nào nhìn th y Se Ryung c . Gi ây, Young Je có th rút ta k t lu n m t cách ch c ch n. Se Ryung v n còn trong làng Se Ryung.

T gi tr i ph i làm gì ti p theo, Young Je bi t r t rõ. Tr c h t, g i n Giám c b nh vi n, b o r ng có vi c không i làm c. Không có Young Je vài ngày, b nh vi n c ng v n v n hành không v n gì. ã có Giám c d n dày kinh nghi m và các bác s làm vi c ó. Các b nh nhân h n khám b nh v i vi n tr ng có th s n i gi n, nh ng v i Young Je, ph i u tiên Se Ryung tr c h t. B c ti p theo, i báo có ng i m t tích. Young Je không k v ng gì i tìm ki m c a bên c nh sát. Y c ng không có ý nh i h . Young Je cho in t r i dán kh p n i trong làng, và tr c ti p t ch c i tìm ki m. Dân làng hai

m i ng i, hai con chó béc-giê chuy n b ng máy bay t tr ng hu n luy n chó t i, t t c chia thành hai nhóm, m t nhóm tìm ki m xung quanh b h Se Ryung. c s h p tác c a i tr ng i u hành bên Ban qu n lý p, nhóm còn l i xem xét bên phía b n tàu.

Trong s nhân viên Ban qu n lý p, i tr ng i u hành là ng i duy nh t mà y giao thi p. Hai n m tr c, i tr ng a con gái u n phòng khám r ng c a Young Je, th là b t u m i nhân duyên. Con nhĩ ó có hàm r ng nh tinh tinh. Phí ch nh nha hàng m y tri u won, nh ng Young Je ch tính giá r nh cho. Gi m i i l i v i qu n lý c p trung c a Ban qu n lý, ch c sau này s có vi c c n t i. Ví d nh v n mâu thu n v i Ban qu n lý quanh vi c hàng n m i u ch nh giá cho thuê khu ký túc xá, hay chuy n i phó v i nh ng b t bình v v n c a dân khu ký túc. Nh ng th c t thì ch a giúp c chuy n gì c . Hôm nay, i tr ng cho m n chìa khóa vào khu b n tàu coi nh là l n u n bù l i c kho n phí ch a r ng r nh cho ó, Young Je ánh m t b n sao c a chi c chìa khóa. Y không mu n ph i nhìn th y b n m t lấu cá c a i tr ng, và c ng không mu n l i ph i nói khó m n chìa khóa thêm l n n a.

Cu c tìm ki m kéo dài n t n t i. Quanh làng, khu ph buôn bán, ng ven h , b n tàu, tri n d c quanh h ... ch ng ch nào th y d u v t c a Se Ryung. M a r i liên t c hai ngày thành ra c n tr cu c tìm ki m. L ng m a d s c xóa s ch m i d u v t c m t vùng. Ch tìm th y m t chi c h p g g n d i sần chu ng gia súc nông tr i. Trong h p có tr i m t cái ch n m ng màu h ng dính y lông màu nâu, cùng m t cái bát không và túi th c n cho mèo.

Young Je bi t rõ cái ch n màu h ng này. ó là v t g n bó v i Se Ryung m t cách b nh ho n. Dù nhà, v n tr , hay lúc i du l ch... âu con bé c ng kéo cái ch n theo nh tùy tùng. Sau khi b t u i h c tr ng, cái ch n c b vào túi xách theo n tr ng. Thói quen ó, bi n pháp “ i u ch nh” c a Young Je c ng không làm gì c. òn roi, hình ph t u không có tác d ng. N u c ng ép c tình t c m t cái ch n, m t con bé s tr n ng c, không th c n a, ph i l p t c a ngay n b nh vì n. Cái ngày con bé lên c n l n th ba, Ha Young run l y b y a ra l i c nh cáo v i Young Je - n u y còn ng vào cái ch n thêm m t l n n a, cô ta s ch t cùng v i Se Ryung luôn. Young Je ành ph i nh ng b . Không ph i vì s uy hi p ng ng n c a v , mà vì Young Je mu n “ i u ch nh” con gái mình, cha không ph i là gi t ch t nó. Th r i m t ngày n , không th y cái ch n âu n a.

Ha Young b o Se Ryung t mình v t i r i, Young Je c ng tin là v y. Y không th t ng t ng n i l i có chuy n cái ch n ó c em tr i d i sần chu ng gia súc th này.

Cái h p d i sần chu ng ó ch c ch n là n i n thân c a con mèo t i qua t nhiên xu t hi n trên b u c a s - Young Je tin là nh v y. Y c ng tin ch c r ng Se Ryung ã lên mình ch m sóc cho con mèo. N u không ph i nh v y, ch ng có lý do gì con mèo ó l i trèo qua c a phòng Se Ryung c . Và c ng

ch ồng có lý do gì cái ch ồng kia l ồng xu t hi ồng chu ồng gia súc. ây là bí m t mà Ha Young c ồng bi t. Hai m con ã có m i ồng c m ki u gì mà quy t nh nuôi con mèo, Young Je có th hình dung khá rõ ràng. “Ng ười àn ông ã gi t con mèo m r i chôn s ng hai con mèo con ó, ông ta là gì ng loài khác v i chúng ta” - hai m con s t ph nh v y, r i nuôi con mèo coi nh bù p l i cho t i ác c a ng ười àn ông ó, trong lòng ch a chan c m giác b trên v o c. Young Je n th ng cái l ng c ng , r i ng d y. S ph n b i c a hai m con nhà này li u s còn nh y ra t xó nào n a, th t khi n ng i ta vô cùng h ng thú. Young Je cái ch ồng h ng l i nh c . Vì ph i nh v y, con mèo ó m i yên tâm quay l i. Con mèo ó là m c tiêu s 2. Sau khi tìm c Se Ryung, s em th ng s 2 này x lý tr c s ch ng ki n c a Se Ryung. “S 1” là th ng ã che gi u Se Ryung.

Tr i t i thì i tìm ki m c gi i tán. Young Je quay l i khu v n m. Y nh xem l i tình hình êm qua c ghi trong CCTV phòng qu n lý. Có th y ã b qua chi ti t nào ch ng. Young Je đ ng xe tr c phòng b o v khu ký túc, Trong phòng lão Lim ang ng i ó. B n hôm tr c, m t nhân viên b o v b tai n n giao thông ph i vào vi n nên lão Lim ang làm thay. M c dù ã cho ã ng qu ng cáo tìm ng i, nh ng ch ng tìm c ai ra h n. Ch toàn th y ùn ùn kéo n m y ông già trong làng, trông ch ng khác gì m y con bù nhin.

“Tìm th y ch a ?”

Young Je v a xu ng xe là lão Lim h i ngay. Young Se h i ng c l i.

“Cái chu ồng mèo bên nông tr i y, là tay ngh c a ông làm ph i không ?”

Lão Lim, nín thnh. Young Je g t gù. úng r i ph i không. úng th ch còn gì. Không có ông già này giúp, thì khó lòng mà chu n b m y th bên ó. Young Je c m th y trong b ng ngùn ng t b c l a. Lão Lim là ông già ã qu n lý khu v n m này t i cha c a Young Je. Lão Lim v i cha Young Je hai ng i nh b n bè, nh ng không ph i vì th mà lão Lim c giao công vi c qu n lý khu v n m. Mà vì t t c m i m t nh tay ngh t o c nh trí, ki n th c v cây c i, tình yêu i v i khu v n... u không có ai b ng lão. S a nhà, s a i n hay máy móc gì, lão c ng có khi u h n ng i nên ch ng c n thuê riêng nhân viên k thu t làm gì. Nh ng dù có c vi c n âu i n a, ng i làm công mà thông ng v i hai m con kia sau l ng Young Je thì không th yên c. Lão già này là “S 3”.

Young Je vào Phòng qu n lý khu v n m, xem l i CCTV. Theo l i c a b o v Kwak và lão Lim, c êm không h có ai ra vào c ng chính. C ng sau thì c 9 gi là khóa nên không có gì nói. M t s h n lo n p lên Young Je. Se Ryung i âu nh ? B đ ng k d nh v y, nó có th i âu c ch ? chu ồng gia súc không có. ó là s th c mà y ã ích th c xác nh n êm qua. N u c gã kh nhà s 102 giúp thì ki u gì c ng ph i l i đ u v t âu ó. cái h Se Ryung b ng cái lòng bàn tay này m i c m t ngày, không có n i nào Se Ryung có th n náu c. Hay là Se Ryung tr n n i mà i tìm ki m không th tìm th y c. Ch ng h n nh đ i h Se Ryung thì sao...

ì u này gi nh m t ti n r ng Se Ryung ã ch t. Gi nh ó có ngh a r ng Young Je không còn có th làm gi c n a. V y nên không c ngh t i nh ng gi nh ó. Nh t nh ph i a t t c v ch c a mình. C Ha Young, c Se Ryung.

Ra kh i Phòng qu n lý, Young Je lên xe. Trong giá c c trên xe là biên lai tr m thu phí khu giao l . Th i gian qua tr m là 9 gi 20 phút ngày 27 tháng 8. Young Je óán th i gian Se Ryung ra kh i nhà là kho ng 9 gi 40 phút. Young Je nhìn ng h eo tay 9 gi 20 phút. Y d ng xe tr c nhà. T bây gi , có m t vi c ph i làm. ó là t ng t ng mình là Se Ryung. T mình tr thành Se Ryung, dò d m i trên con ng Se Ryung ã i. ó là ph ng th c truy lùng y ã dùng khá hi u qu m i khi Ha Young d n Se Ryung b i...

T i sao Se Ryung l i trang i m r i m c áo c a m mà i ng nh th ? Young Je bi t câu tr l i. M i khi ngh n m con bé l i làm trò này. Tr c ây, ã có l n con bé c ng làm b d ng ó r i i ng nên b m ng. Hôm qua là sinh nh t Se Ryung. Ch c con bé càng ngh n m quay qu th n. Vì ch ng có a b n nào cùng m ng sinh nh t, còn ngôi nhà thì tr ng không, ch ng có m t ai.

Young Je tìm ền pin, n n và b t l a r i c m vào phòng Se Ryung. C n phòng ã c d ng n gàng, s ch s . V t máu b n lên t ng c ng ã bi n m t. Bà giúp vi c ã d n d p, ó là m t ng i có k n ng d n d p xu t chúng. Giá nh k n ng gi m m gi m i ng c a bà ta c ng c nh v y thì t t bi t bao nhiêu. Young Je b t u dùng bà giúp vi c này k t sau khi Ha Young b nhà i. C ng k t ó mà chuy n trong nhà b t u bay ra ngoài. Nh ng chuy n ó c khoác m t cái tên là “ ánh giá c a xóm gi ng” và c a lên t n tòa án. M m ố già này s là “S 4.”

Young Je ch âm n n, r i kéo rèm c a s ra m t n a. C a s y c ng m ra ch ng ó. Y ng i vào gh và c i t t ra. êm qua, Se Ryung c ng i ch ân t.

9 gi 40 phút. Young Je nh y qua c a s . Lòng bàn chân y ch m ph i m t t v a t v a l nh. M a n t ng i v n ch a d t, còn s ng mù còn dày h n c êm qua. Khu r ng t i n m c không th t ng t ng c. C b t ch p nh v y b c i thì toàn thân s t i t vì va ph i nh ng cây tuy t t ụng. Dù v y, Young Je v n không b t ền pin lên. Vì Se Ryung c ng không có ền pin. Young Je nhìn nhanh xung quanh. Phía tr c ng chính hoàn toàn t i ền nh m c. N i này quá xa, ánh ền ng không chi u t i. Phòng c a gã kh nhà 102 ã t t ền. êm qua thì ch c ch n có b t ền, nh ng gã ó ã b lo i ra kh i danh sách. ó là h ng m c Young Je ã ki m tra k càng, và k t qu c ng ch ng có gì. Ch có phía c a ngách t ng rào là n i t a ra ánh sáng l m . Bên ngoài c a ngách là con ng t i ền áng s . Con ng tr c khu bi t th v a g n v a sáng, nh ng l i nguy hi m. Vì “b ” s l p t c xu t hi n ngay.

Con ng phía sau b c t ng rào l i s t tuy t i ền nh ng không có b ó, con ng tr c khu bi t th tuy sáng nh ng l i có b ó. Bóng t i và b ,

m t bên là s ụy hi p v tinh th n, m t bên là m i nguy h i v th ch t. Bên nào s m nh h n. Câu tr l i là có th b n n ng c a Se Ryung ã ch n cái th nh t. Có l con bé ã l p t c ch y v h ng có th s ng sót. Thêm vào ó, cu i con ng ó, là n i trú n c a con mèo mà Se Ryung ã ch m sóc hai n m nay. Bi t ầu, có khi ngay t u, ó ã là ích n c a Se Ryung c ng nên.

Young Je m c a c ng gác c a t ng rào, r i b c ra con ng phía sau. Tay l n theo t ng, Young Je b c t ng b c dài. Ch c Se Ryung c ng ã ch y theo cách này. Hóa ra không t n nhi u th i gian nh Young Je t ng. Khi n cu i con ng, Young Je xem ng h , 9 gi 55 phút. Young Je ã ra n con ng ven h . T tr c c a s l d n vào h , Young Je bám theo t ng rào l i thép mà i, sau khúc r u tiên, t i khu g n tháp l y n c, n i Young Je ã nhìn th y cái bóng chuy n ng v t qua, Young Je l i xem gi . 10 gi 02 phút. Young Je l y i n tho i ra, tìm thông tin cu c g i cho lão Lim u c u s l êm qua. Cu c g i ó là vào lúc 10 gi 01 phút. Lúc ó, g i i n xong là Young Je l p t c ch y xe vào con ng b h , nh v y c th i i m và a i m u không chênh l ch nhi u, nên ch c là úng th r i - Cái bóng tr ng v t qua ó chính là Se Ryung.

Trong s ng êm, ch y chi c xe ch y t i, h n Se Ryung ã tin ch c y là b mình. Và không còn cách nào khác ngoài vi c ch y h t t c l c. Young Je l n theo t ng rào ch y ch m ch m. V a n ngã r th hai thì ra con ng l n. Young Je có th oán c n o n này, kho ng cách gi a ánh èn xe và Se Ryung ã khá g n l i. Vì Se Ryung làm sao là i th v i xe h i c. Ch c Se Ryung linh tính c mình mà qu o ngã r thì s b ánh èn xe h i soi trúng ngay. V y nên con bé không ch y n a, mà tìm n i n n p.

Sau khi qu o ngã r , Young Je b t èn pin lên. Y ch nh sáng n m c th p nh t, r i v a ch y v a nhìn xung quanh. Tr c m t, cách hai b c là c ng vào khu b n thuy n. ây là n i mà Young Je ã m t d u cái bóng v t qua ó. Young Je d ng ch y, ti n l i tr c c ng. Li u Se Ryung có nhìn th y khe h gi a mép d i cánh c ng v i m t ng không nh ? Y c m th y không ph i là lúc y Se Ryung m i nhìn th y khe h ó, mà có khi c v trí cái c ng và khe h ó, con bé ã bi t t tr c r i. N u con bé th ng xuyên lui t i chu ng gia súc nông tr i Se Ryung g p con mèo, thì i u này hoàn toàn có th . Mà bi t ầu, con bé cùng v i con mèo ã t ng chui qua khe h này r i xu ng h c ng nên.

Young Je m khóa c ng b n tàu, tháo dây xích r i i vào bên trong. Phòng khi có chuy n gì, y móc s i dây xích và khóa vào tay n m phía trong c ng r i khóa l i. ng quay l ng l i c ng, y b t u t ng t ng.

Se Ryung ã n m bò xu ng, chui qua khe h kia. Thân ng i Se Ryung v a l t vào bên trong thì xe c a Young Je ch y qua. Sau khi xe ch y qua... Se Ryung s i ra tri n d c ven h hay i v h ng c u phao nh ?

Ven h ảy nh ững dây leo m ọc um tùm, bên trên l ại còn m ột l ớp s ừng mù dày g ập òi che ph ải. Young Je b ết t ừ t ừ n ội d ịch, ng ười xu ất ng ười a ắm dây leo. Lúc ng ười ây, Se Ryung ã làm gì? Con bé có nhìn th ấy chi c ả xe ch ạy ra h ướng nông tr ường không? N ếu v ậy, ch ắc con bé óan ắc là lúc ó Young Je quay l ại. Và óan ắc c ả vì c ả y ết tr ả b ản tàu n ạn. Vì nông tr ường Se Ryung cách b ản tàu không xa, và l ại vào nông tr ường m ột c ả con ồng. Theo nh ớ óan ắc a Se Ryung, Young Je s ẽ quay l ại, ừ xe tr ả b ản tàu.

Young Je t ừ t ừ pin ối. Tr ả c ả m ột tr ả n ội t ừ i ến, m ột i ết chìm trong t ừ nh ỉ ng. N ếu có nghe th ấy gì thì ch ỉ là t ừ i ến n ội c ả ng x ả qua c ả p ả. Có l ẽ Se Ryung ã ng ười c ả r ối t ừ i ến n ội t ừ i ến nh ỉ th này, run r ẩy nghe t ừ i ến b ả m ả tr ả c ả t ừ ng rào và nhìn ánh ến pin quét qua quét l ại trên l ùm nh ững cây dây leo. V ậy nên con bé ch ỉ ng còn tâm trí nào mà s ẽ cái h ử t ừ ch này. Ph ải n ếu sau khi gì ng ười nói y ết d ả và ánh ến ng ười s ẽ c ả s ố tìm ki ếm mình kia r ừ i ừ i ừ i, n ừ i s ẽ h ả m ả quay tr ả l ại.

Hay con bé c ả lao b ả ra ngoài ồng l ần. Hay ch ỉ t ừ i ến ch ỉ chu ồng gia súc nông tr ường? Hay con bé tìm ch ỉ n ừ n ạn an toàn h ử n? Young Je b ết t ừ pin lên, ch ỉ nh ỉ sáng cao r ừ i ừ i ch ỉ u ả quanh h ử n ừ c. Bên c ả nh ỉ cây c ả u ả ph ảo, con tàu Josung h ử n ừ i ừ i ừ i trong ánh ến.

Young Je ừ i ừ i xu ất ng ười phía cây c ả u ả ph ảo. Ng ười nép trên boong tàu, t ừ phía ừ i ừ i đi n ừ v ừ i t ừ i ừ i c ả ven h ử , y ừ i soi ừ i ừ i ra xung quanh. C ả ng ừ i ra vào, t ừ i ừ i c ả, con ồng d ừ n ừ xu ất ng ười h ử , container, cây c ả u ả ph ảo. ừ i ừ i góc c ả u ả ng ười n ừ c ừ i ừ i ừ i, có bu ả c ả v ừ t ừ i ừ i tr ừ ng tr ừ ng. Hình nh ỉ không ph ải gi ừ i y ừ i hay túi nylon. Young Je nh ừ y xu ất ng ười c ả u. Y ừ i qu ừ i m ả t ừ i ch ỉ n ừ xu ất ng ười s ừ n ừ c ả u, cúi s ừ i p ừ i xu ất ng ười kéo v ừ t ừ i ó lên.

y ừ i là m ả t ừ i m ả nh ừ v ừ i tr ừ ng b ừ i x ừ i rách. Bên d ừ i ừ i l ừ i óe lên m ả t ừ i ánh sáng d ừ i th ừ i ng. Young Je ch ỉ u ừ i ừ i pin l ừ i g ừ i n, th ừ i y ừ i d ừ i n ừ c có m ả t ừ i v ừ t ừ i th ừ i màu d ừ i quang xanh lá n ừ i ng ừ i ừ i ừ i trong n ừ c. V ừ t ừ i ó dài và m ả nh ừ nh ừ i ng ừ i tay.

Young Je cúi ng ừ i xu ất ng ười th ừ i p ừ i h ừ i n ừ n ừ a, th ừ i tay xu ất ng ười m ả t ừ i n ừ c. Tay y ừ i ch ừ i m ả ngay ph ừ i m ả t ừ i s ừ i dây m ả nh. Y ừ i nh ừ i nh ừ i ừ i kéo lên thì th ừ i y ừ i y ừ i là m ả t ừ i s ừ i dây câu có bu ả c ả ph ảo câu và con chì màu hu ừ i nh ừ i quang, ừ i ng ừ i kéo lên thì s ừ i dây t ừ i nhiên d ừ i ng ừ i l ừ i. Hình nh ỉ s ừ i dây b ừ i m ả c ả ch ừ i t ừ i vào v ừ t ừ i g ừ i ó d ừ i n ừ c. ừ i s ừ i dây ừ i c ả bu ả c ả vào cây c ả t ừ i góc ph ảo. Young Je dùng h ừ i t ừ i s ừ i c ả kéo dây câu lên r ừ i c ả n ừ t, sau ó c ả i ừ i o n ừ bu ả c ả t ừ c ả u ra. ừ i o n ừ dây câu dài kho ừ i ng mét v ừ y ừ i là n ừ m ả trong tay y. Ph ảo câu bu ả c ả trên dây 3 cái, m ả i cái cách nhau kho ừ i ng 50 phân, con chì c ả ng 3 cái. Không có l ừ i câu. ừ i o n ừ dây ã chìm xu ất ng ười n ừ c hình nh ỉ c ả ng ừ bu ả c ả ph ảo câu và con chì theo cùng m ả t ừ i cách th ừ i c ả nh ừ v ừ y.

ây không ph ải nh ừ i ừ i câu. ừ i c ả bu ả c ả vào c ả u ả th ừ i này nên c ả ng ừ i không ph ừ i là rác ừ i ôu trôi t ừ i. M ả c ả dù c ả ng ừ i có th ừ i là thi ừ i t ừ i b ừ i do Ban qu ừ i n ừ lý p ừ i h ừ i c ả công ty x ừ i lý rác th ừ i l ừ p ừ t. Dù sao ừ i n ừ a, c ả ng ừ i c ả n ừ ph ừ i xem l ừ i. Young Je c ả m ả s ừ i dây câu và m ả i ng ừ v ừ i tr ừ ng r ừ i r ừ i kh ừ i b ừ i n ừ tàu. Cái dây xích lúc n ừ y qu ừ i n ừ vào phía trong, gi ừ i c ả qu ừ i n ừ ra phía ngoài c ả ng ừ i và khóa l ừ i.

V ậ n nhà, vì c ầ u tiên là xem k ể mi ệ ng v ị. Là l ầ tr ậ ng. Cái áo cánh c ầ a Ha Young mà Se Ryung m ầ c hôm tr ầ c c ầ ng là l ầ tr ậ ng. ầ y là cái áo cách ầ y m ầ t n ầ m, Young Je ầ ã cùng ch ầ n v ầ i Ha Young vào ngày sinh nh ầ t cô. M ầ t chi c ầ áo cánh sát nách, d ầ p ly t ầ c ầ n g ầ u áo, ầ ng sau có may khóa kéo. Young Je v ầ n còn nh ầ , vì tay Ha Young không v ầ i t ầ i nên y ầ ã ph ầ i kéo khít chi c ầ khóa ó giùm Ha Young. ầ ng nhiên, Se Ryung c ầ ng không th ầ kéo cái khóa ó khít lên t ầ n sau g ầ y c ầ.

Young Je l ầ i tr ầ v ầ kho ầ ng th ầ i gian ầ b ầ n tàu. Quay l ầ i th ầ i ầ i m ngay sau khi y b ầ i.

Khi ó, Se Ryung ầ ng r ầ i vào tr ầ ng thái ho ầ ng lo ầ n. Vì b ầ b ầ u ầ i theo mà r ầ i vào bóng t ầ i ch ầ a t ầ ng th ầ y khi n ầ con bé không còn h ầ n v ầ i nào. Xung quanh nh ầ có gì ó thò tay ra, túm l ầ y g ầ y con bé mà lôi ra phía h ầ n c ầ, Se Ryung c ầ g ầ ng không ngh ầ linh tinh, nh ầ ng con bé không ch ầ u ầ ng c ầ lâu. Khi c ầ n s ầ h ầ i lên ầ n c ầ c ầ i m, con bé thét lên và lao ra tri ầ n d ầ c b ầ h ầ. Con bé nh ầ l ầ i chui qua phía d ầ i cánh c ầ ng ầ ra ngoài, nh ầ ng vì cu ầ ng cu ầ ng trong c ầ n khi p ầ s ầ mà không chui ra suôn s ầ c ầ. Trong c ầ n b ầ n lo ầ n, áo b ầ móc vào c ầ nh c ầ ng, con bé c ầ th ầ gi ầ ng gi ầ t làm v ầ t áo rách bung, m ầ nh v ầ i rách r ầ i ra, b ầ c ầ n m ầ a x ầ i x ầ cu ầ n trôi xu ầ ng h ầ, m ầ c vào c ầ t c ầ u phao, trong khi ó Se Ryung ầ bên ngoài.

Li ầ u con bé có chui ra ầ c ngoài không nh ầ? N ầ u ra ầ c thì nó ầ ã bi ầ n ầ i ầ u?

Young Je s ầ a l ầ i gi ầ thuy ầ t c ầ a mình. Mi ầ ng v ầ i áo không ph ầ i b ầ m ầ a cu ầ n trôi xu ầ ng h ầ, mà ngay t ầ u, mi ầ ng v ầ i ó ầ ã lang thang trong h ầ r ầ i m ầ c vào cây c ầ t c ầ u phao, n ầ u v ầ y, có ngh ầ a là mi ầ ng v ầ i ó ầ ã b ầ tay ai ó xé ra. L ầ t l ầ i v ầ n ầ, ầ i u ầ ó có ngh ầ a là trong b ầ n tàu, có ng ầ i có th ầ xé ầ c mi ầ ng v ầ i này. Young Je nh ầ l ầ i hình ầ nh cu ầ i cùng c ầ a Se Ryung. Mái tóc x ầ i x ầ a r ầ r ầ i, m ầ t m ầ i ầ y son ph ầ n, chi c ầ áo cánh không kéo ầ c h ầ t khóa sau l ầ ng, tu ầ t sang ầ l ầ m ầ t bên vai, ôi chân tr ầ n.

Thình lình, m ầ t câu h ầ i ch ầ t v ầ t qua trong ầ u Young Je. ầ em qua, lúc y ầ u xe tr ầ c b ầ n tàu, trên cánh c ầ a có dây xích và ầ khóa không nh ầ? Không, không có. Y ầ nh ầ ra lúc ó còn t ầ ng là c ầ ng m ầ n nên ầ ã th ầ y c ầ ng xem th ầ nào. Sáng nay, khi y ầ n ó cùng v ầ i ầ i tìm ki ầ m, cánh c ầ ng ầ ã c ầ khóa t ầ bên ngoài. M ầ i ầ y, khi y ầ n ó, t ầ y ầ ã m ầ khóa và dây xích, sau ó khóa l ầ i t ầ phía bên trong. Sau khi xem xét m ầ i vì c ầ r ầ i tr ầ ra, y ầ ã khóa l ầ i c ầ ng t ầ phía bên ngoài nh ầ c ầ.

M ầ ch máu hai bên thái d ầ ng Young Je b ầ t ầ u ầ p ph ầ p ph ầ ng. Khi y, ầ ã có ai ó ầ trong b ầ n tàu. M ầ t ng ầ i có th ầ ch ầ m tay vào chìa khóa c ầ a b ầ n tàu. Vào th ầ i ầ i m mà Young Je t ầ ng là c ầ ng m ầ n nên th ầ y, ầ ng có hai ng ầ i bên trong b ầ n tàu. Se Ryung ầ ng nhiên không bi ầ t có ai ó ầ ng trong ó r ầ i. V ầ t cái, m ầ t gi ầ thuy ầ t ầ ng s ầ c hình thành. Se Ryung b ầ c ầ ng b ầ c và sát h ầ i, sau ó b ầ ném xác xu ầ ng d ầ i h ầ.

Young Je c m theo s i dây câu, lái xe n thành ph S. Y n m y c a hàng bán i câu. Không bi t th c ra s i dây câu ó là gì. Nh ng m t c a hàng, Young Je tìm th y m t manh m i áng k . ó, ng i ta xem m y cái phao câu và con chì quét s n hu nh quang, r i b o trông gi ng nh v t làm d u tín hi u mà th l n ban êm hay dùng d i n c. Theo h ng ó, Young Je tìm n câu l c b l n. Suy oán c a ch nhân câu l c b m i óng c a - gi là ch hi u câu cá - ã b sung thêm nh ng thông tin c th .

“Bu c phao câu và con chì cách nhau 50 phân th này, có ngh a v t này dùng làm thi t b o sâu, nh ng p n c hay h n c n m vùng núi, v t này r t có ích. Vì nh ng h n c ng t trên cao, ng h o sâu không ho t ng tr n tru c. Dù là ng h i n t , ng h c hay ng h mao qu n u nh nhau. C nhìn ki u quét s n hu nh quang th này, thì ch c là dùng l n ban êm, óng vai trò c t m c ch ng.”

“C t m c ch ng y ?”

“V a l n ng i ta v a g dây này ra r i bu c t ng o n t ng o n vào nh ng v t trên ng. Nh th , s không b l c ng d i n c, và có th quay l i i m tr c ó ã xu ng n c lên b n a.”

Young Je g t gù. V y nên lúc ó y m i không kéo s i dây câu thêm c n a.

“V y hóa ra không ph i là c a dân m i vào ngh làm r i.”

“Ch c không ph i nghi p d âu.”

Young Je ón bu i sáng trong c n phòng làm vi c d i h m. Y v a l y nh ng thanh g nh x p thành m t pháo ài, v a gi i hàm l ng giác c a tam giác t o thành t ba y u t - tri n d c, ven h , b n tàu, dây câu. Y thay vào ây nh ng t khác. Se Ryung, h n c, th l n.

h Se Ryung, không c phép l n Scuba. Ch c vì v y nên ng i ó m i l n vào ban êm. Gi s êm qua, vào th i i m Se Ryung xu t hi n h , ng i ó c ng ang d i n c... N u nh có th xác nh n c suy oán này là s th t...

Young Je i lên phòng khách. Y t m, c o râu r i thay qu n áo. Y i b sang khu ký túc, và lên phòng 202. Hình nh úng lúc gia ình i tr ng i u hành ang chu n b i đã ngo i.

M i ng i u m c ra ngoài, trong phòng khách y ba lô lo i l n nh .

“Hình nh tôi n không úng lúc l m thì ph i.”

Young Je v a ng i xu ng gh sofa v a nói. V i tr ng a m y a con gái v phòng. L i còn nhìn ng h eo tay m t cái, nh th b o y k t thúc nhanh nhanh giúp cho. Young Je c ng nhìn ng h . 9 gi .

“Anh ã tìm th y gì ch a?”

i tr ng ng i xu ng gh i di n và h i. Young Je l c u.

“Trong s nhân viên c a anh, có c u nào l n Seuba không?”

i tr ng tròn m t.

“Không l cháu nhà anh b ngã xu ng h ?”

“Ch a th k t lu n c, nh ng c ng có th là nh v y.”

i tr ng có v h i ng n ng m t chút, r i a ra ý ki n c a mình.

“Anh ã th ngh theo h ng b b t cóc ch a? Ti m l c tài chính nh c a anh, kh n ng ó...”

“N u v y thì ã ph i có tin t c gì t phía bên ó r i ch . ã hai ngày nay r i. T t c các kh n ng u ang b ng . V y nên tôi m i m o mu i n ây. Nh anh h i giúp có nhân viên nào có th xu ng h tìm giúp c không.”

“Tôi c ng không bi t n a. Hình nh nh ng p n c khác th ng có h i th l n, nh ng bên tôi thì không có.”

“Vùng này g n bi n nên có th có nhân viên nào ó l n theo s thích ch ng?”

“N u có thì l nào tôi l i không bi t. ây m i ng i còn bi t nhà hàng xóm có m y cái thà n a y ch .”

Young Je g t u.

“Tôi nh anh thêm m t vi c n a c ch ?”

“Vi c gì...”

“Phi n anh cho tôi xem CCTV c a bên Ban qu n lý. Tôi mu n ki m tra o n ghi hình con ng ven h vào êm ngày 27, t lúc 9 gi 45 phút.”

“Chuy n ó h i khó. File ghi hình thì b n Phòng Qu n lý H th ng ang gi . Bên ó là khu v c c m ng i ngoài ra vào.”

“Tôi c bi t khi có h c sinh hay oàn th n th m quan ng i ta v n cho xem bên trong Phòng Qu n lý H th ng mà.”

“Tr ng h p ó khác ch . N u ng ký vào tham quan m t cách chính th c thì có th x p vào di n vi c công r i. Còn n u vì vi c riêng thì ng i ngoài không th vào Phòng Qu n lý c.”

“Con tôi m t tích mà c ng là vi c riêng sao?”

“Tôi r t hi u tâm t c a Vi n tr ng. V y nên tôi m i a c chìa khóa khu b n tàu cho anh.”

“Anh ã giúp thì...”

“Ch a chìa khóa b n tàu thôi mà tôi ã mang c m giác nh b tr ng ph t r i ây.”

“V y bây gi tôi ng ký tham quan có th vào c, úng không?”

“Hôm nay là ch nh t mà.”

i tr ng không có d u hi u nh ng b . Young Je ành ph i nh ng b .

“V y i tr ng xem giúp o n ghi hình r i truy n t l i cho tôi thì th nào? Ch c n m c nhìn th y cái gì, không nhìn th y cái gì trong o n phim ó thôi.”

Trên m t i tr ng b t u tho ng v khó ch u.

“S ch ng nhìn th y gì âu. Camera h Se Ryung khác v i camera bên khu v n m. Camera ó không có h th ng quay phim h ng ngo i nên trong bóng t i thành v t vô d ng h t. Gi ng nh m t c a chúng ta v y. Mà hôm qua thì s ng mù dày c nh th .”

“V y nh ng ch c v n nhìn th y ánh èn. Ví d nh ánh èn pin ch ng h n...”

“Anh ng nh v y n a, th báo cánh sát hay 119 xem sao. Nh v y tôi c ng d x lý h n. N u c nh sát có yêu c u v nghi p v tôi c ng có th cho l n xu ng h hay cho xem b ng ghi hình TV.”

“Tôi ã báo m t tích r i. T i không i c n lúc c nh sát vào cu c nên tôi m i v y. N u nh con giú l n nhà anh b nh v y, anh s c m th y th nào? Anh s ng khoanh tay, i c nh sát tìm cho hay sao?”

i tr ng h i li c v phía phòng ng . a con gái l n ang thò u ra ngoài c a phòng.

“Anh xem giúp tôi kho ng th i gian m t ti ng, k t lúc 9 gi 50 phút, có c không?”

M t tho ng im l ng trôi qua, r i i tr ng rút chìa khóa xe, ng d y.

“Chúng ta ra xe tôi i.”

i tr ng cho Young Je xu ng xe tr c c a phòng b o v c ng chính, r i ánh xe quay tr l i Ban Qu n lý. Ng i ang tr c phòng b o v l i là ch nhi m Park. Young Je i n phòng b o v , xin ly n c, M t lát sau, m t ly gi y đ ng n c c t trên b tr c c a s tồ vò. V a c m n, Young Je v a th b t chuy n. Y h i ngày ngh thì ch nhi m Park làm gì. Câu tr l i nh n c là ng ho c v nhà.

“Anh không có s thích gì sao? Ng i bên Ban Qu n lý nhi u ng i l n Scuba l m y.”

Ch nhi m Park nheo m t nhìn Young Je. Nh th ang h i c u mu n bi t gì mà vòng vo nh v y h . Young Je im l ng ch i. M t lát sau, ch nhi m áp.

“V y nên h m i là ng i c a Ban Qu n lý, ch chúng tôi không có s thích t n kém nh v y. L ng tháng ba c c ba ng, ch n thôi c ng ã h t h i r i ây.”

“Còn anh b n tr nhà 102 thì sao ?”

“Không rõ, tôi c ng ch ng b n tâm n c s thích c a c u ta làm gì. Mà c u ta c ng có m y khi nói v mình âu.”

Sau ó thì không nói thêm gì n a. Young Je ph i ang i ngoài c a s . Ngay c m t câu ãi bơi m i vào trong ng i i, ch nhi m Park c ng ch ng bu n nói. Ng i xem màn hình CCTV c m t lát, ch nhi m t nhiên ng d y kh i gh . Young Je quay sang nhìn v phía tòa nhà Ban Qu n lý. Y th y i tr ng ra kh i ti n s nh r i lên xe.

“Hình nh hôm ó có xe ra vào khu này.”

Young Je v a lên xe thì i tr ng nói v y.

“Anh nhìn th y xe ?”

“Màn hình CCTV thì ng nhiên t i om r i. Vào lúc 10 gi 02 phút thì có ánh èn, xét c t c và hình dáng thì có v là xe h i.”

Young Je g t g t u. Th i gian ó, v trí ó thì là xe c a mình r i.

“Nh ng mà có chuy n này h i l . Ban êm hi m khi có xe qua l i con ng ó, v y mà hôm ó l i có t i hai chi c.”

Young Je nín th . i tr ng v a d ng xe l i tr c khu ký túc, v a nói.

“Chi c xe th hai xu t hi n vào kho ng 10 gi 40 phút, t c thì chuy n r t kh ng khi p. Sau ó t nhiên d ng l i kho ng hai m i phút r i i ti p.”

“D ng l i cùng ch v i chi c xe th nh t ?”

“Không rõ n a. Tôi c ng có ph i chuyên gia phân tích video âu.”

i tr ng ã u xong xe tr c khu ký túc.

“Nh v y có giúp ích c gì cho anh không?”

“C m n anh.”

Young Je i vào v n phòng Qu n lý khu v n m. Có chi c xe th hai. D ng l i hai m i phút r i r i i. Nh v y gi thuy t mà y d ng lên gi ang lung lay. C n ph i t ch c l i k ch b n. T trong h s ng ký ng i thuê nhà, Young Je l y c s ch ng minh nhân dân c a gã kh phòng 102. D u sao thì hãy c ào sâu tìm hi u t gã này ã, tr c giác ang mách b o y nh v y.

Lúc này ang là th i gian Seung Hwan bi ày i tr c êm. T 6 gi t i qua n 8 gi sáng nay, Seung Hwan ph i tr c m t mình ròng rã su t l4 tí ng ng h . Trong s sáu nhân viên b o v , m t ng i làm bên phòng b o v c a p, i tr ng thì ph trách chung. Còn l i b n ng i c phân v phòng b o v c ng chính c a Ban Qu n lý. Cu i tu n, ban êm, ngày ngh , c l n l t m i ng i hai ngày, m i ngày hai ca. K t mùa xuân v a r i, sau khi l p t h th ng máy tính, không còn ca tr c êm bên Ban Qu n lý n a. Nh ng v n nh c a p hay l u l ng x u do h th ng máy ch qu n lý t xa.

Theo nh ị l ch trình, Seung Hwan ngh ị hai ngày th ị Sáu, th ị Bảy, và ph ị ị làm ca cu ị tu ị n vào Ch ị nh ị t. Khác v ị l ch trình, hôm nay anh l ị ph ị tr ị c ca ị em, do bu ị t ị ng ị tr ị c ị em g ị cho anh. Hình nh ị là b ị tai ị n n xe h ị. Ng ị ị ó thì không sao, nh ị ng ị ng ị lái xe b ị th ị ng nên anh ta ph ị ị l ị gi ị quy ị t m ị v ị c. Seung Hwan tr ị l ị “A, vâng”, ng ị ị kia li ị n b ị o “Tôi s ị tr ị c thay Ch ị nh ị t cho anh nh ị.” ị n sau câu ị ó là ý này. C u tr ị c ị em thay tôi ị. Vì tôi s ị tr ị c cu ị tu ị n cho c u r ị mà.

H ị Se Ryung ban ị em th ị t quá s ị c t nh ị m ch, quá s ị c t ị t m, và quá s ị c r nh rang. N u có nghe th ị y âm thanh gì, thì c ị ng ch ị có t ị ng côn trùng và t ị ng n ị c ị c a ị p. Ngoài v ị c ị tu ị n quanh toà nh ị Ban Qu ị n lý ra thì ch ị ng còn v ị c làm. Th ị ng ngày, Seung Hwan s ị c g ị ng ị c sách, lên m ị ng hay v ị t lách cho qua ị em. Nh ị ng vào ị em cu ị tu ị n tr ị c thay này, có m ị t chi ị t t thú v ị chen vào.

Quanh h ị có l ị p ị t t t c ị tám camera giám sát. Khu v ị c l ị p l ị ị ch ị n rác b ị n chi ị c, trên t ị ng tháp l ị y n ị c m ị t chi ị c b ị n tàu, ị o Hansoldeung, ị m phong t ị a trên con ị ng ven h ị ... m ị n ị m ị t chi ị c. N ị b ị Ban Qu ị n lý l ị khác v ị khu c ị a ị p, v ị n dùng lo ị camera ị c t ị m ị n m tr ị c. Tr ị t ị ị là màn hình camera trong h ị c ị ng chuy ị n t ị om. Cùng l ị m c ị ng ch ị th nh tho ị ng nhìn th ị y ánh ị ền xe ị vào con ị ng ven h ị. Hình nh ị gi ị ng nh ị màn hình radar, trên n ị n t ị ị en, có hai ị m sáng di chuy ị n d ị c theo con ị ng ven h ị. Th ị ng là xe ị nh ị m ị ng, vào ị n ị m phong t ị a trên con ị ng ven h ị là chu ị n b ị quay ra. Ch ị a bao gi ị th ị y có tình hu ị ng xu ị t hi ị n ki ị u ánh ị ền nào khác. Chi ị t t thú v ị mà Seung Hwan th ị y, chính là “tình hu ị ng hi ị m có” ị ó.

Khi ị ó là h ị n 10 gi ị m ị t chút. Seung Hwan pha m ị t c ị c cà phê, ị ng ng ị tr ị c bàn làm v ị c thì th ị y trên màn hình khu v ị c b ị n tàu lóe lên m ị t ị m sáng. Ánh sáng l ị m ị n m c không áng b ị n tâm, c ị th ị b ị qua c ị ng ị c. Seung Hwan nín th ị, nhìn dán m ị t vào màn hình. ị m sáng ị ó d ị ng r ị l ị di chuy ị n m ị y l ị n, quét qua quét l ị trong không gian t ị ị en r ị l ị bi ị n m t. M ị t lúc sau, ị m sáng ị ó xu ị t hi ị n trên màn hình khu v ị c tháp l ị y n ị c, r ị l ị bi ị n m t, m ị t lát sau n ị a, ị m sáng l ị xu ị t hi ị n ị màn hình khu v ị c l ị vào s ị l, r ị hoàn toàn bi ị n m t.

Seung Hwan oán ị ó là ánh ị ền pin. Có ai ị ó ị ã ị vào khu b ị n tàu. Ai c ị nh ị? Suy ngh ị c a Seung Hwan t ị nhiên trôi v ị phía l ị trình mình ị ã ị ị em qua. Anh có th ị oán ị c trên màn hình s ị xu ị t hi ị n ị m sáng v ị lên d ị u v ị t t ị ng t ị nh ị v ị y. Ch ị c c ị ng s ị xu ị t hi ị n c ị ánh ị ền xe h ị n a. Vì Oh Young Je s ị không nhét con gái vào túi qu ị n mà ị em ị v ị t ị c. Mà li ị u ch ị nhi ị m Park có nhìn th ị y hai lo ị ánh sáng ị ó không nh ị?

Seung Hwan ị ị l ị l ị tr ị c c a phòng Qu ị n lý H ị th ị ng. Anh mu ị n vào bên trong m ị o n CCTV ị em qua lên xem l ị. Th ị ng anh ng ị n c ị n anh vào là cái camera giám sát c a phòng Qu ị n lý. N u cái camera ị ó quay ị c hình nh ị

anh đang xem CCTV, thì sáng thì Hai t i nhân viên c a Ban Qu n lý s u th y h t.

Ph i n n a êm, Seung Hwan m i thôi lu n qu n suy ngh v cái CCTV. K c có xem xác nh n l i c ng ch ng có i sách gì ti p theo, i u này ã d p i mong mu n c p thi t ó c a anh. Seung Hwan buông mình ng i ph ch xu ng cái gh tr c bàn làm vi c. Anh nh l i h i sáng, theo sau ông già qu n lý khu v n m tay c m cái máy phát hi n rò i n, Oh Young Je ã vào s c s o trong ngôi nhà s 102. Rõ ràng không ph i n ki m tra rò i n. N u nh Oh Young Je không gi t Se Ryung, thì y ã k t lu n là Seung Hwan ang che gi u Se Ryung nên m i tìm n nh th . Còn n u nh y gi t Se Ryung, thì ó m i là màn m u cho m t màn trình di n t i ác hoàn h o. H i 1, c nh l c a màn trình di n mà anh ã xem có tiêu - Yong Je c ngày liên t c t i n hành tìm ki m Ryung.

n sáng, tr i t nh m a. Lúc Seung Hwan h t gi làm, ang nh quay v khu v n m thì s ng c ng b t u tan. C a p h i m r ng h n so v i bình th ng m t chút. Không bi t có ph i do t ng l u l ng x không mà b ngang các dòng ch y nhánh có v r ng h n bình th ng. Seung Hwan ch cú u n ng n b c i, n c ng sau thì anh ch m trán Se Ryung.

TÌM CON

Tên: Oh Se Ryung

Gi i tính - tu i: N / 12 tu i / L p 5 tr ng Ti u h c Se Ryung

c i m: tóc dài ngang l ng, da tr ng. Bên c trái có v t b t b ng ng xu.

Th i gian m t tích: êm th Sáu, ngày 27 tháng 8, lúc 9 gi 40 phút.

Qu n áo m c lúc m t tích: Áo cánh sát màu tr ng, nhìn gi ng nh váy m.

*Liên l c v i Phòng Qu n lý khu v n m Se Ryung. i n tho i: 000-****, i n tho i di ng: 000-000-*****

B c nh Se Ryung v a to v a rõ, trông nh áp phích ng tranh c . y là b c nh gi ng cô bé múa ba lê treo trong phòng Se Ryung. Phía trên b c nh, l n v n hình bóng Se Ryung mà Seung Hwan g p d i h . Seung Hwan v i vĩa quay i kh i b c nh. Anh ch y h t t c l c xu ng phía tr c ng chính c a khu v n, r i lao v nhà. B i gi anh m i nh n ra là mình còn vi c ph i x lý.

nhà, có nh ng th có th s kéo anh xu ng a ng c. B l n nhét trong máy v t qu n áo, chi c camera d i n c trong ba lô và các thi t b l n. Cu c t p kích c a Young Je k t thúc mà không tìm ra th gì, nh ng b t c lúc nào c ng có th có ai ó xông vào. Tr c m t, gia ình i tr ng m i b nhi m d nh hai t i ng n a s n ây.

Sau khi l u o n phim quay làng Se Ryung trong camera vào c ng trên web, Seung Hwan xóa luôn file trong máy. l n trong phòng khách và

b l n, anh cho h t vào ba lô r i b ba lô vào thùng gi y. nh s g i cho ông anh trai th hai Suwon, Seung Hwan vi t a ch lên thùng r i nhét vào trong t t ng, v a làm xong thì i n tho i đi ng chuông. Là viên tu n c nh anh g p hôm a Se Ryung n Tr m y t . Ông ta b o có chuy n mu n h i Seung Hwan, nh ng hi n t i không th vì quan h công vi c c a mình mà b v trí c, nên nh Seung Hwan lên n giúp.

“Không bi t hôm th Sáu anh có th y Se Ryung không?”

Seung Hwan v a ng i xu ng gh thì viên tu n c nh h i.

“Không .” Seung Hwan tr l i.

“Anh s ng ngay c nh nhà. V y mà không th y h ?”

“Con bé t i sao l i bi n m t lúc n a êm, ông th h i b con bé chuy n này tr c tiên i ã. ng có g i ng i vô t i n r i âm ch c ngang hông nh v y.”

Viên tu n c nh cái bút bi ánh c ch m t phát xu ng bàn.

“Con bé gi không th y âu kia kìa. T chi u th Sáu n gi c ng ch ng ai th y nó. B con bé tâm tr ng s th nào ch ? Là ng i mà anh không th y th ng c m hay sao?”

Th ng c m ? áng s y ch . C th ngh n nh ng gì thành ph n u tú thông minh, b nh bao ó ã làm v i con gái mình xem. Seung Hwan a m t nhìn xu ng.

“Th t s anh không nhìn th y ch ?”

Viên tu n c nh ti p t c xoay Seung Hwan thêm kho ng 30 phút n a. Seung Hwan b t u th y s t ru t. Gia ình i tr ng m i d nh s n lúc 10 gi , mà ng h trên tr ng ã ch 10 gi 20. Seung Hwan út tay vào túi qu n. Cái i n tho i áng l ph i ó thì l i không có trong túi. Ch c anh quên nhà r i n ây. Viên tu n c nh nheo m t nhìn m t lúc, r i t ra vô cùng r ng l ng.

“Xem ra anh có vi c b n, v y hôm nay n ây thôi.”

“Không ph i ý ông là còn nh g i tôi lên n a y ch ?”

“Không có chuy n tôi g i anh n a âu. Vì chi u nay ã chuy n v vi c lên v n phòng chính r i. N u ph i khuyên anh m t i u, thì tôi khuyên anh t t nh t ng i âu xa hay r i kh i ây. N u nh anh không nh mua thêm m i b n tâm vô ích.”

“L i còn có ý gì n a ây?”

“Khuyên th nào thì ý th y. Anh là ng i n i khác n, mà hôm tr c c ng ã x y ra chuy n r i.”

Th t là m t l i khuyên không lành. Ki u này tình hình gi ng nh s quy t nh “ông chú nhà bên” là ph m nhân r i. N u lúc ó anh i báo c nh sát thì s

th nào nh ? Sau hai ngày th m v n tái h i, có khi gi ã là giây phút có c áp án r i. Vì cái th c t r ng anh là ông chú nhà bên, là ng i n i khác n và l i g p nhau trong tình hu ng ch ng ra gì nên s th t là anh ã b dày vò su t 30 phút qua. N u anh thay i l i khai thì s x y ra chuy n gì, i u này rõ ràng ch ng c n ph i t ng t ng làm gì.

Trên ph , ch nào c ng th y dán t r i tìm Se Ryung. Không mu n nhìn nên Seung Hwan c th cúi u b c i. Trong u anh h n lo n nh ng ý ngh mâu thu n. N u không ph i b con bé, thì ai là ng i ã gi t con bé ang ng trong phòng r i ném xác xu ng h ? Hay trong lúc kho ng trong tòa thành c a hoàng , vì con bé t nh gi c mà m t tên tr m v t nào ó ã t ng t bi n thành k c p c a gi t ng i? Tên c p c a gi t ng i ó sát h i con bé xong, li u có kh s mà kéo cái xác ra t n h không? Còn ông già qu n lý khu v n m, ng i y oán h n v i Se Ryung trong khu r ng bi t th . Lúc ó ông già ang dùng kéo làm v n t a cành cây. Se Ryung ang ng i b t đ i chân ông, nói chuy n gì ó. L ng nghe m t lúc, ông già c i chi c g ng tay s i bông ang eo ra, a cho Se Ryung. Se Ryung l y g ng tay lau n c m t, xì m i, n c lên m t tràng, ri a tr l i ông chi c g ng tay. Ông già nh n l y, eo l i r i l i l ng l ti p t c t a cây. Ông lão có th eo cái g ng tay chùi m i c a con bé, l i có th gi t ch t con bé sao?

B c vào c ng chính khu v n m, Seung Hwan đ ng b c. Tr c b ng tin công c ng bên tr c ng chính, m t c u bé l m t ang ng ó. Tay c u bé móc vào con a th t l ng qu n jean, h i ng ng i ra sau nhìn lên b ng tin. Ch c c u bé ang xem b c nh Se Ryung trên t thông báo tìm ng i, Seung Hwan oán v y. Ngoài Se Ryung ra, ch ng có gì áng l t vào m t c u bé c . Bên c nh t thông báo, ch dán m i t qu ng cáo tìm b o v cho khu ký túc. Bên kia ng, Oh Young Je ang khoanh tay ng ó. C u bé thì ang ng nhìn Se Ryung, còn Oh Young Je ang ng nhìn ch m ch m sau l ng c u bé, và Seung Hwan thì ng cách ó kho ng m i b c, ang nhìn c nh t ng ó.

“Này nhóc.”

Oh Young Je lên ti ng phá v s yên l ng. C u bé h i quay l i, ngoái nhìn Oh Young Je.

“Cháu làm gì ây th ? Hình nh cháu không ph i là tr con trong khu v n m nhà chú.”

C u bé quay l i, i đi n v i Oh Young Je.

“ ây không ph i ch b t c ai c ng vào c âu. Cháu ra giúp cho.”

Ánh m t hai ng i giao nhau gi a con ng. Gi a hai ng i, s ng ang trôi nh . Seung Hwan l y thu c lá ra r i l i út vào. Anh th n tr ng không mu n ti ng b t l a phá v c nh hu ng này. Anh mu n xem c u bé áp tr nh th nào:

“B cháu là i tr ng i b o v p Se Ryung, cháu không ph i là ‘b t c ai’ âu ?”

C u bé tr l i. úng nh d oán, c u bé là con trai c a i tr ng m i. M t c u bé th ng th y thành ph . M bóng chày i l ch, áo phông tr ng, qu n jean, dáng ng i m nh kh nh v n còn ch a rõ nét con trai.

“Chú là ai ?”

Gi ng c u bé v n i m t nh, v m t bình th n nh không. Nghe nói là h c l p 5, v y nhi u nh t c ng ch 12 tu i, v y mà u kh u v i ng i áng tu i cha mình, c u bé không h t ra nao núng. Th n thái ó thu c lo i n ng khi u b m sinh, và là s can m. Trên m t Oh Young Je nh vi t dòng ch “Nhìn ây th ng nhóc. M c dù không nhìn th y rõ v m t c a y, nh ng có th t ng t ng y ang nhìn c u bé tr ng tr ng theo m t cách nào y.”

“Th t là m t c u nhóc d th ng.”

C u bé áp tr l i s châm bi m c a Young Je.

“Có ng i b o nh ng t nh d th ng ch dành cho m y con nh con v t thôi .”

“Ai là ng i nói câu danh ngôn y th ?”

Nh th áp l i câu h i ó, t phía c ng sau xu t hi n m t chi c Matiz màu tr ng. C u bé quay l i nhìn chi c xe. Ánh m t Young Je c ng h ng t i chi c Matiz. Seung Hwan b t u i l i phía c u bé. Chi c Matiz d ng l i tr c Young Je. T gh tài x , m t ng i àn ông b c xu ng. M t ng i vô cùng cao l n. C m giác nh không ph i anh ta v a xu ng xe, mà là anh ta v a c i m t cái áo khoác có hình chi c xe v y. C u bé c t ti ng g i ng i àn ông.

“B i.”

Ng i àn ông c t tóc ba phân, khuôn m t ng, hai vai t a nh vách á. Ra xu t thân là dân th thao, Seung Hwan ngh . Không th l n vào âu c.

“B g p chú y ch a ?”

C u bé h i. i tr ng m i b c ba b c là ã b ng qua con ng.

“V n ch a.”

i tr ng nhìn t thông báo r i l p t c quay sang phía Seung Hwan. Seung Hwan cúi u chào. úng lúc nh nói “Tôi là Ahn Seung Hwan” thì không bi t t bao gi , Young Je ã b ng qua ng và chen ngang.

“Tôi là ch khu v n m, Oh Young Je.”

i tr ng không nói gì, v m t ra n m c l lũng. Khó kh n l m anh ta m i áp l i c hai ti ng “À, vâng”, s c m t tái nh t i. Nh m t nhân viên giao hàng không tìm ra a ch nh n hàng, ánh m t anh ta dáo dác nhìn xung quanh. Nhìn Seo Won, Seung Hwan, nhìn èn ng, hàng rào, khu r ng, c ng chính, b u tr i, r i l i tr l i nhìn Seo Won.

“V a r i có xe t i chuy n n, không rõ có ph i c a anh không?”

Young Je h i. i tr ng không tr l i. Seo Won v m t nh ang h i “B , sao th ?” M i tên thuy n h ng ch a sang Seung Hwan.

“Anh gi i thích c không? Ng i này là ai v y?”

Seung Hwan nhìn th ng vào Young Je. Anh mu n em y ang tính toán cái gì. Khi m nhã v i c u bé và i tr ng nh v y y s c l i ích gì. Anh quy t nh h i th ng.

“Sao anh l i h i chuy n ó?”

Young Je nh ng lông mày.

“Tôi ang mu n nói tôi là ch nhà mà không bi t ng i chuy n n nhà tôi là ai ây này.”

“Anh lên phòng Qu n lý mà h i. Trên ó s có ng i báo cáo v i anh c mà.”

“Này, anh b n tr ...”.

“Tôi là i tr ng b o v m i n c a Ban Qu n lý p.”

Có ti ng i tr ng c t ngang. Gi ng anh y p úng nh ng i m i ng d y.

“Hôm nay chúng tôi d nh chuy n n nhà 102.”

“Anh ã báo cáo v i c chuy n n v i phòng qu n lý ch a?”

Young Je h i. Ánh m t i tr ng l i nhìn mông lung ch khác. Ánh m t chao o y b t an. M t v n tr ng b ch nh th m hôi ch y rờng rờng hai bên thái d ng. Khuôn m t anh ta nhìn gi ng nh que kem ang ch y ra v y. Không bi t anh có v n gì v s c kh e không. N u không ph i vì s c kh e, thì vì anh ta nhút nhát ch ng? Trong ánh m t c u bé th p tho ng i u gì ó th t ph c t p. Gi n d , th t v ng, c m giác b s nh c. D ng nh c u bé tin r ng b mình s tóm c con ng i vô l này mà l c cho n r i c m t ra ngoài luôn. ã t ng i tr ng l i nín thnh r i, thì anh ta áp.

“Chuy n xong tôi s báo.”

“Anh làm ngay cho. Vì còn ph i gi i quy t v n ra vào khu v n m v i chuy n ch u xe n a.”

Young Je nhìn chỉ c Matiz y v l u tâm, r i i v phía l i d n lên khu bi t th . i tr ng a m t nhìn Seung Hwan. V m t nh mu n h i “Anh là ai v y?”

“Tôi là Ahn Seung Hwan. Có chút vi c nên tôi v mu n.”

“À. Tôi là Choi Hyun Soo.”

i tr ng a tay ra. Seung Hwan n m l y bàn tay y. Lòng bàn tay i tr ng t m m hôi l nh. Sau khi buông tay ra, bàn tay Seung Hwan c ng t s ng nh kh n lau nhúng n c.

“Cháu là Choi Seo Won.”

L n này là c u bé chìa tay ra.

“À... Cháu là b n cùng phòng c a chú ây mà.”

Seung Hwan n m l y tay Seo Won, kh l c.

“D vâng. Cháu là b n cùng phòng c a chú ây .”

Seo Won nhìn theo Young Je lúc ó v a i vào con ng phía tr c khu bi t th , r i t nhiên c u bé c t gi ng trong tr o.

“B n cùng phòng c a b cháu là c u th ném bóng Kim Hyun y. Chú bi t ch , là Tàu ng m h t nhân c a i Fighters y. T h i c p 3 ã cùng m t c p battery v i b cháu. H i y c u th Kim Kang Hyun là tay ánh bóng s 3, còn b là s 4 y.”

úng nh ý c a Seo Won, Young Je đ ng b c, ngoái nhìn l i phía h . Seo Won t t làm t th ném bóng windup². M t cú ném bóng th p, t th hoàn h o. Qu bóng vô hình r i kh i tay Seo Won, bay v phía Young Je. Ai nhìn c ng có th th y ó là m t cú ném chính xác c m th ng vào ng c Young Je.

“V i l i b cháu là c u th b t bóng s 1 c a i Fighters y nhé. Vai b cháu mà không b th ng thì b cháu ã là thành Vua homelun r i.”

Seo Won xoay l i trai m ra ng sau r i ngh ch c m v phía Young Je. ôi môi mím l i nh ang nói m t câu không thành ti ng. “B tôi là ng i nh th y, ch khu v n m thì ã là cái gì ch ?”

Young Je ng im không nhúc nhích, ón nh n ánh m t c a Seo Won. V m t y th t ky quái. Không ph i t c gi n, v y nh ng c ng không có v gì là thú v c .

“Con lên tr c v i chú i.”

i tr ng a bàn tay to nh n p c ng v b p b p vào vai Seo Won.

“B i làm th t c ng ký r i lên sau.”

Seo Won ng c nhìn b r i g t u. Khuôn m t th ng bé ã b t t c gi n m t chút. Seung Hwan ngay l p t c th y thích th ng bé táo b o này. Xa h n n a, anh nh n ra hai b con ch ng h gi ng nhau chút nào. M c dù anh ch ng ph i b c th y v nhân t ng h c, nh ng c ng có th th y hai ng i c khuôn m t và vóc dáng u khác nhau c n b n. Còn khác bi t v tính cách thì v a r i anh ã c xác nh n r i.

i tr ng lên chi c xe Matiz. Seung Hwan th y lo l ng. Anh ta có bi t phòng Qu n lý âu không mà i. Seung Hwan c kêu lên tr c ã.

“Anh c i v phía c ng sau. Tr c khu ký túc là phòng b o v , còn phòng Qu n lý thì phía sau.”

Chỉ c Matiz bị n m t d ng. Young Je v n ng im nh v y nguyên ch ó. Seung Hwan cùng v i Seo Won b t u i b v phía con ng tr c khu bi t th . Choi Hyun Soo... Cái tên không có trong trí nh . M y n m tr c tuy Fighters có i công ty ch qu n, nh ng ã là tay b t bóng chính thì ít ra anh c ng ã nghe tên ch ? Hay là c u th backup? Hay là nhóm d i? Kim Kang Hyun thì anh có bi t m t chút. Vì ó là m t trong hai ng i trong c p át ch bài c a Fighters, và t ng là tuy n th c p qu c gia. Anh nh khi nào có th i gian, s ph i th lên m ng tìm trên m y trang bóng chày xem sao. N u là cùng c p battery v i Kim Kang Hyun t th i c p 3, thì có l s có thông tin.

Lúc i qua tr c m t Young Je, Seung Hwan tho ng li c nhìn. t nhiên anh th y l nh toát sau gáy. ôi m t en thui k d c a Young Je ang m tr ng tr ng nhìn v phía Seo Won. ôi m t h t nh ng h m ng m d i chân thấp l y n c, con ng h m có th hút s ch b t c th gì.

Hyun Soo nhìn lên tr n nhà. T trong c h ng, m t h i th n ng n thoát ra. “Hyun Soo à”, có ti ng g i ánh th c anh d y r i bi n m t. Nh ng d nh c a gi c m v n còn v ng v t. Cánh ng cao l ng ánh màu máu r p r n trong c n gió ng t ng t, mùi tanh m n c a s ng và gió bi n, ánh èn h i ng l p lòe phía ng chân tr i. Anh c n m im ch p ch p m t cho n khi nh ng c nh t ng ó tan bi n h n. M t m t kho ng th i gian không lâu, c ng không mau.

Ph i m t lúc lâu ch ng ó n a trôi qua, anh m i nh n ra mình ang n m trên sàn phòng khách. Không g i c ng không ch n. C ng i t s ng m hôi, còn th t l ng thì au nh c. Và i u làm anh khó ch u h n h t là bàn tay trái n m thống trên sàn nhà. N u nh úng m nh l nh t trong u, thì anh ã ph i si t ch t n m m l i r i. V y nh ng th c t , m y ngón tay v n n m b p trên sàn nhà y nh m t con sao bi n ch t. Không có c m giác, c ng không có m t chút s c l c nào.

Hyun Soo ng i d y. Cánh tay trái dính kh p vai c ng c l ng l ng kéo lên theo. C m giác không ph i cánh tay mà nh th cái c c dính ó v y. Hyun Soo c m th y m hôi t nhiên khô s ch. M t lo t nh ng tri u ch ng k l này ch có th báo hi u m t i u - ó là “Tay R ng” ã tr l i.

Gã “Tay R ng” ó, sau khi gi i ngh bóng chày r i bi n m t sáu n m li n, gi ã quay v . N u có gì khác v i tr c ây ch là sau khi m m t r i, c n tê l i t v n ti p t c. ây c ng là l n u tiên t nh gi c thì th y tri u ch ng “Tay R ng” nh th này.

Trong nhà không có ai. Ch có b a sáng ã chu n b s n trên bàn n. Bên c nh bàn là ng n ngang c hôm tr c v n ch a đ n xong. Seung Hwan g i kho ng không gian úng b ng cái mai rùa này là phòng khách. Phía cu i phòng khách là nhà t m.

Hyun Soo m vôi hoa sen r i ch nh nhi t lên th t nóng. Anh c i áo s mi, ng i lên thành b n t m r i a bàn tay trái vào d i vôi sen. Nào có ai ang y

mình xu ng âu, v y mà duy trì t th ó th t ch ng d chút nào. Tr ng tâm c th c ch c nghiêng v phía tr c. u anh quay quay, m i ng t c ng, toàn thân rùng mình n l nh. C ng ch t i anh ã u ng n khi không còn ra b d ng con ng i, r i n m l n ra ng trên sàn nhà l nh l o. Còn Eun Joo th m chí ch ng thềm p cho anh cái ch n. Cô y toàn t ý i x v i anh nh v y. Ph i cho anh c h i gi i thích thì anh m i có th nói c vài l i ch . B i anh ã tr i qua qua m t ngày mà n u t nh táo thì không th nào ch u ng n i.

T tr c khi chuy n n h Se Ryung, Hyun Soo luôn trong tình tr ng ki t s c. Th d ng khí êm hôm tr c, th quy t tâm trong h i men r ng mình s n ngon ng yên mà s ng ti p h Se Ryung... t t c nh ng i u ó khi m t tr i v a ló lên ã bi n m t không còn v t tích. Vi c n h Se Ryung gi ng nh i vào ch ch t v y. C m giác nh không ph i ang ch y trên ng cao t c mà là bu c dây th ng vào c r i nh y t trên ng xu ng. S c tàn l c ki t m i n n i, thì Seung Hwan l i không có nhà. i n tho i c ng không nghe. Nhân viên bên trung tâm chuy n nhà không i mãi c, nên Hyun Soo ành m c a vào nhà. Sau ó l y c i ón Seung Hwan, Hyun Soo ra không nhà. nhà mà ph i ch u ng cái thói cáu k nh c a Eun Joo thì thà ra ngoài lang thang m t n i l l m th này còn d ch u h n.

c a sau khu v n m, Hyun Soo nhìn th y t thông báo tìm con. Là a bé ó. M c dù b c nh và khuôn m t trong trí nh c a Hyun Soo hoàn toàn khác nhau, nh ng v a nhìn là anh l p t c nh n ra ngay. “Nh n ra” là m t cách nói khác c a s choáng váng. ó là kho nh kh c s hi n h u trong quá kh nh y v t ra ngoài th c t i và i m t v i Hyun Soo. Ch a h t, a bé còn là con gái c a ch khu v n m. Lúc g p b con bé tr c b ng tin ngoài tr c ng chính, c n choáng váng c a Hyun Soo lên t i tr ng thái kh ng ho ng. Và ng i àn ông ó s ng ngôi nhà bên c nh.

Hyun Soo không lên phòng Qu n lý khu v n m. Anh phóng th ng ra c ng sau. Anh không mu n ph i ng ký vào trong lãnh th c a ng i àn ông ó. Anh mu n phóng xe ch y tr n i âu ó. B hài c t ang c i treo kính chi u h u lên ti ng. Nó h i anh b ng gi ng c a Seo Won. B i, mình i âu th ?

i âu bây gi c? Ch ng có n i nào i c . Ra n khu giao l không quay xe thì c ng ch ng bi t làm gì h n. Hyun Soo ành quay xe v khu v n m.

Ngày hôm ó ã trôi qua th nào nh . Hyun Soo nh là ã c m l y m u gi y và ti n mà Eun Joo a. Trên m nh gi y có ghi nh ng th nh y u ph m nh n c, túi ng rác, s a, bóng èn, dây ph i qu n áo... Hyun Soo theo con ng ngách mà Seung Hwan ch cho, lên Tr m d ng chân. Nh ng anh không nh mình có quay v không. Anh ch nh Seung Hwan v i Seo Won n tìm anh. Anh c ng l m nh ra là c ba cùng ng i ài quan sát, r i Seung Hwan v i Seo Won dìu anh ng d y.

Hình nh có ti ng nói “ i tr ng, anh c ng lên xem nào”. Hay c u y nói “Ôi tr i, chúng ta b è ch t m t thôi nh ”. Hyun Soo cúi nhìn bàn tay trái ang chìa ra đ i dòng n c nóng. C m giác au bu t t u ngón tay ang lan ra. Nh th ã có c m giác tr l i, anh g ng s c co m y ngón tay l i. Phút ch c, cùng v i dòng n c, ký c trôi tu t qua k các ngón tay. Mà không, không ph i là ký c, mà là c m giác thì úng h n. Cái c m giác r c m t ti ng, m t th gì ó y u t và m m nh s n v a b b g ấ d i bàn tay anh.

Các giác quan ã c ph c h i, nh n th c c a Hyun Soo bây gi g n nh m t chỉ c kính v n hoa. Cùng m t kho nh kh c, c m nh n c a m i giác quan khi nh v kho nh kh c ó l i khác nhau. Nh ng th ó c thay phiên nhau thành linh soi r i và g i nh l i s vi c ó. N u không i u ch nh l i c m giác, thì xem ra không có con ng nào thoát ra kh i ó. Hyon Soo lao ra kh i nhà t m. V a ch y ra thì ng ngay ph i Eun Joo, Cô y v a b c vào phòng khách, tay ang tìm thùng rác th c ph m. Hyun Soo b t giác gi u bàn tay trái ra sau l ng.

“ i ầu v th ?”

H i xong Hyun Soo th y h i h n. H i gì mà v v n, có ph i cô y ang c m trên tay cái túi xách ầu. Eun Joo b c ngang qua Hyun Soo, i ra ngoài ban công. Ánh m t cô nhìn xu ng, ti ng b c chân thành th ch. T th B y tu n tr c, cô y ã duy trì m t cách nh t quán thái nh th này r i. Hyun Soo i làm mà nh ch y tr n kh i nhà. n phòng b o v c ng chính, Hyun Soo nhìn vào g ng thì th y râu ã ph en đ i c m. Ngh l i thì anh còn ch a ánh r ng, r a m t. Seung Hwan n tr c anh, th y v y v a cho anh m n dao c o râu v a l ng l ng c i. V m t nh mu n nói - v y là anh b b t g p r i h .

“T ngày m ng 1, tôi làm bên c a x n c. Hôm th B y, tôi tr c êm thay nên ngày mai tôi c ngh . Sau này lúc lên l ch tháng Chín, anh nh giúp cho.”

Nghe Seung Hwan nói, Hyun Soo g t u. Vài ti ng ng h b n r n trôi qua. H p các thành viên, n chào Ban Qu n lý, nghe h ng đ n chung v nghi p v , v c u trúc n i b tòa nhà và các trang thi t b c a p n c. Ph i n 11 gi , Hyun Soo m i có chút th i gian.

Hyun Soo lôi chum chìa khóa trong ng n kéo ra.

“Anh i ầu y?” Seung Hwan h i.

“ i tr ng i u hành g i tôi ra ngoài p.”

“ tôi cùng v i anh.”

Hyun Soo gi t mình, v i xua tay. “Không c n. Tôi i m t mình c r i.”

Hyun Soo ph i i m t mình. Anh mu n bình t nh nhìn l i hi n tr ng v tai n n. Anh mu n xác nh n t n m tr ng mình không r i r t l i th gì ch ó. L i ph i i đi n v i ký c m t l n n a, i u này th t áng s , nh ng anh c n ph i r s ch m i n i b t an. Anh c ng nh m tính trên ng i s xem xét phía

h ần c xem th nào. Hình nh con bé n i lên trên m t n c c lu n qu n trong u anh. V y nh ng không nh quy t tâm c a anh, Hyun Soo không n xem h cho àng hoàng c. V a nhìn th y nh tháp l y n c xa xa, Hyun Soo ã th y khó th . B c chân d n ch m l i. Tâm tr ng không mu n i và tâm tr ng mu n xác nh n l i m i vi c, hai tâm tr ng này ang cao gi ng tranh cãi v i nhau. V y nên anh không ý nh n ra ai ang ang tr c khu l i vào s l. Ph i n lúc m t i m t r i, anh m i nh n ra ó là Oh Young Je.

“Hình nh anh n xem p thì ph i?”

Young Je m l i. Hyun Soo h ng gi ng. C h ng anh ang tr nên ngh n c ng. úng là cái a i m không mu n g p nh t l i ch m trán ph i cái ng i mình không mu n g p nh t. Hyun Soo o m t, làm b nhìn quanh khu l i vào. khung c a l i thép, có qu n dây xích và móc m t khóa. Có m t con ng n i t trong c a n ch h n c, con ng c óng t ng b c b ng g nh c u thang. Trên cây c t s t l p l i ch n rác, có g n b n chi c camera giám sát h ng ra b n phía ông Tây Nam B c. Ngang m th n i m t hàng nh ng qu bóng x p màu hu nh quang, báo hi u khu v c có l i ch n rác.

“Anh có chìa khóa l i vào không?”

Young Je h i. Hyun Soo th y l nh ng không h i t i sao Young Je l i h i th . Không hi u sao anh có c m giác nh th không c h i nh th v y.

“Anh ngh th kia là cái gì?”

Young Je ch v phía h ần c. M y ngón tay tr ng tr o, v a m nh v a dài bám lên c nh l i ch n rác. cách cây c t s t g n máy camera m t o n, m t v t th tr ng tr ng n i trên m th .

“ t tôi nói suy ngh c a tôi nhé. V th ó y.”

Young Je nhìn qua cái l i thép, v m t không bi u l gì.

“Là áo c a con gái tôi y.”

Hyun Soo c m th y d i nách mình l nh c óng. Ng ười này có con m t đi u hâu hay sao v y.

“Tr c khi g i c nh sát chúng ta xu ng xác nh n l i i.”

“Anh b o tôi xu ng ó v i anh y h ?”

T nghe, Hyun Soo c ng th y gi ng mình l y b y n khó ch u.

“ i tr ng b o v thì ph i d n ng ch . Tôi là dân th ng thôi mà.”

Chú thích:

1. Nguyên tác: “Glove box”
2. M t trong hai t th ném bóng h p l trong bóng chày.