

## Kính - Sinh T Tr ng

### Ch ng 46

### u Mà y áy M t

**C**ó m t ng i, b n b ãnh u tâm t ra quan sát, c t cho mình hi u rõ, r i cu i cùng phát hi n th ãnh nhìn th y cái mình hi u c ch ng qua ch là v b ngoài.

Nhan m b ng c m th y bu n bã chán ch ng. Hai m i n m là m t kho ng th i gian không th g i là ng n, D M c ã d n tr thành ng i g ng i nh t trong lòng nàng. Nàng không bi t mình có th xem là thích h n hay không, nh ng c m th y n u sau này không g p c n a, th m chí n khi già r i ch t không còn g p l i, nh t nh c ng s bu n kh không ít. Nàng t ánh giá b n thân hành s có th g i là phóng khoáng, bi t lúc nên buông tay s buông tay, tuy t không dây d a l ng nh ng. D M c n u có ý nh t nay v sau v n né tránh nàng, nàng ng nhiên c ng s không eo bám dai d ng. Có nh ng l i nói tr ng ra s quá ng t ng t, ch a chút kho ng tr ng cho i ph ng, i n lúc v t i sao d i hã y nên g p l i.

Nhan m ng ng u, kh buông m t ti ng th dài.

Không bi t vì sao, rõ ràng là chuy n ã qua, nh ng g n ây nàng l i r t hay ngh t i. D M c ng u thuy n, nét m t nh t nhòa d i ánh tr ng bàng b c, h n nói: “Ng i không nh n, c ng không cho ta v t i, r t cu c mu n ta ph i th nào?”. êm tr ng ó c nh m t màn o nh, l n v n vây l y nàng không buông.

Nàng xoay ng i tr v phòng, trên ng b t g p Bách Linh ang i ng c h ng.

Bách Linh vào kho nh kh c trông th y nàng, trên m t thoáng hi n v b i r i không bi t nên làm sao cho ph i. Nhan m tuy ã th y rõ nh ng v n làm nh không h hay bi t, mi ng nho n c i b o: “Bách Linh, D M c s n ch d o g n ây v n kh e ch , ta ã r t lâu không g p ng i, mu n h i th m xem th nào”.

Bách Linh d ng b c, m áp: “C ng... c ng kh e, th t ra ta c ng không th ng xuyên g p c s n ch ”.

Nhan m g t u: “ c v y thì t”. Nàng chân không ng ng s i b c, c v y i l t qua Bách Linh.

T ng tri t ng c n ch a h n t ng thân, t ng phùng ch c gì ã là duyên, dù là duyên ph n i n a, r i c ng s có m t ngày i n t n cùng. Hu ng h , thái tâm t c a D M c, nàng m i lúc m t dò không th u.

Cũng có thể là, tôi chú ý, nàng vẫn chưa tin.

Cũng vậy qua năm tháng, ngày ông qua đời thì trời xuân  
mùa hoa nở, oanh bay bầy.

Giây phút của Nhan mới nghĩ có tin thì, mấy ngày nay lại  
nàng nghĩ trọn, là thì mới có linh thể vì tu vi, vì thế nàng  
xuyên ra ngoài vào ban đêm mình đi.

Nàng nhớ tính thì, lúc Li u Duy D cũng mới mình  
tin vào Minh Cung, rồi chia tay ông Châu Nam ô, đã qua  
tròn ba tháng. Nàng suy tính không biết nên thì ông tìm  
ra ngoài thì không, dù gì trong năm tháng qua, thiên số  
chàng nàng chàng có mới ông Châu, nhưng nhau ra ngoài  
nhất nh là số vô cùng oai hùng.

Ông tính thì, thì nghe thì xa truyền thì vài thì  
rất, rất thì. Nhan mới nghe ra là thì chàng chân  
giết, quýnh quýnh tìm chàng. Bên thì chàng thêm  
tuy rằng chàng không rõ bản thân thì chàng  
nào.

Nhan mới móm móm thì chàng cây gỗ, chàng gió  
lên, chàng xu chàng chàng chàng chàng chàng.

D M chàng chàng chàng, thì chàng chàng chàng  
bên. Nhan mới chàng chàng chàng, thì chàng chàng  
lên chàng chàng chàng, chàng chàng chàng. Nàng  
chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
màu chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
mới chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng.

Nhan mới chàng chàng chàng, chàng chàng chàng  
vàng chàng chàng chàng, chàng chàng chàng chàng  
dàng chàng chàng chàng, chàng chàng chàng chàng  
chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
tiếng: “Nhan mới, chàng chàng chàng?”

Nhan mới chàng chàng chàng, nàng chàng chàng  
toát lên chàng chàng chàng, chàng chàng chàng  
trên chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
thì chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
thì chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng.

D M chàng chàng chàng, chàng chàng chàng chàng  
giêng chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
nàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng chàng

Nhan mới chàng chàng chàng chàng chàng chàng  
hôm nay chàng chàng chàng chàng chàng chàng

D. M. c. kh. ng. ng. u, ôi. m. t. thâm. tr. m. nhìn. nàng. không. ch. p. m. t.: “Nh. ng. ngày. v. a. qua...”, h. n. thoáng. d. ng. l. i, kh. óe. mi. ng. v. ng. nét. c. i: “Ta. ã. ngh. r. t. nhi. u. vì. c”.

Nhan. m. cân. nh. c. l. a. l. i. m. mi. ng.: “V. y, ng. i. ã. ngh. thông. r. i. ch. ?”.

“Ngh. thông. hay. không. ã. không. còn. quan. tr. ng. n. a.” H. n. ng. ng. chút, r. i. nói. ti. p.: “Nhan. m, ng. i. ã. xem. tu. ng. bao. gi. ch. a?”.

“Không. nh. ng. ã. xem, ta. còn. vì. t. qua. không. ít. k. ch. b. n. n. a. k. i. a.”

“Nh. ng. ào. kép. đi. n. tu. ng. lâu. ngày, rõ. ràng. bi. t. câu. chuy. n. không. có. th. t, nh. ng. v. n. nh. p. mình. vào. vai. Còn. nh. ng. ng. i. xem. tu. ng, rõ. ràng. bi. t. câu. chuy. n. không. ph. i. c. a. mình, nh. ng. xem. m. t. h. i, d. n. dà. h. c. ng. ngh. nó. thành. câu. chuy. n. c. a. chính. h. .” D. M. c. nói. b. ng. m. t. gi. ng. bình. m, “Chính. là. o. lý. này”.

Nhan. m. thành. tâm. nói: “Ta. v. n. không. hi. u. cho. l. m”.

D. M. c. kh. c. i, xoay. u. nhìn. th. tr. n. c. s. p. x. p. t. ám. á. v. n. c. nh. ó: “Tr. n. hình. này. ta. m. i. v. a. ngh. ra, v. n. d. d. a. vào. b. n. l. nh. c. a. ta, nhi. u. nh. t. có. th. b. trí. k. t. gi. i. bao. ph. m. t. n. a. Da. Lan. S. n. C. nh, nh. ng. s. d. ng. tr. n. pháp. này. có. th. m. r. ng. k. t. gi. i. m. t. kho. ng. r. t. l. n”.

Nhan. m. ng. m. s. qua. b. o: “Nh. ng. mà. n. u. v. y, t. t. c. công. kích. t. bên. ngoài. k. t. gi. i. ánh. vào. ch. ng. ph. i. u. s. d. i. h. t. lên. ng. i. ng. i, th. này. v. i. ng. i. k. t. tr. n. mà. nói. th. t. s. là. không. áng”.

“Tr. c. ây, t. ph. c. a. ta. vì. mu. n. b. o. v. c. t. c. ã. bày. k. t. gi. i, sau. cùng. các. t. c. nhân. u. bình. an. vô. s, không. có. chút. t. n. th. ng. nào, ông. thì. l. i. vì. th. ng. th. quá. n. ng. mà. qua. i. ây. là. cái. giá. ph. i. b. ra. c. a. k. k. t. tr. n. Vì. b. o. v. nh. ng. ng. i. quan. tr. ng. v. i. mình. mà. tr. giá, ta. c. m. th. y. r. t. x. ng. áng.”

Nhan. m. nho. n. mi. ng. n. m. t. n. c. i: “Nh. ng. ta. c. m. th. y, n. u. nh. vì. ng. i. quan. tr. ng. v. i. mình. s. ng. cho. th. t. t. t, v. y. không. ph. i. càng. x. ng. áng. h. n. sao?”.

Sau. êm. trò. chuy. n. d. i. tr. ng. y, m. t. s. s. vì. c. x. y. ra. tr. c. ó. d. ng. nh. c. v. y. mà. xí. xóa. không. kh. i. l. i. n. a. D. M. c. i. v. i. n.àng. l. i. ph. c. h. i. thái. ban. u, tuy. không. th. g. i. là. r. t. thân. thi. t, nh. ng. ã. không. còn. c. ý. tránh. m. t.

Nhan. m. bi. t. s. ch. ng. moi. móc. c. s. th. t. gì. t. ch. h. n, ch. còn. n. c. i. tìm. Bách. Linh: “Ng. i. nói. li. u. có. kh. n. ng. này. không, th. t. ra. D. M. c. r. t. ghét. ta, nh. ng. l. i. không. ti. n. nói. th. ng, bèn. nh. dùng. cách. nào. ó. u. i. khéo. ta. i?”.

Bách. Linh. ang. dùng. m. t. chi. c. ca. ng. n. c. nóng, ch. m. ch. m. i. th. ng. chi. c. áo. choàng. trên. bàn. c. a. D. M. c, nghe. l. i. c. i. áp: “S. n. ch. n. u. nh. th. t. s. ghét. ng. i. thì. s. m. ã. tìm. c. h. i. ch.ém. ng. i. thành. m. y. khúc. v. t. b. a. âu. ó. r. i.”

“V y thì úng là ta không ngh ra nguyên do nào n a r i.” Nhan m nhún vai.

Bách Linh nhìn nàng m t lúc, kh c t l i: “Có lúc s n ch trong lòng ngh gì, không ph i chúng ta có th oán ra c âu ã oán không ra, hà c gì ph i c oán?”.

Nhan m v a nh m mi ng thì ch t nghe th y an Th c ngoài kêu gào nh th m l n gi t dē: “Không hay r i không hay r i, con qu , qu kia t i r i!!!”.

Nhan m v i ra ngoài xem, ch th y an Th c n c m t n c m i giàn gi a nhào t i, ngã b p d i chân mình, bám trên nh u còn là ti u h ly, run l y b y nói: “Nhan m t t ... không hay r i...”.

Nhan m nhìn b d ng nó nh v y, cúi ng i xu ng d u gi ng h i: “Ng i sao v y?”.

an Th c run r y m t lúc, thút thít không thành ti ng: “Có m t con... m t con phàm nhân xông vào r i, trên... trên tay h n còn có c m ch c a s n ch , h n n a còn là, còn là qu ...”.

Nhan m nghe nó di n t m t m bồng bong, lúc thì b o là phàm nhân, lúc thì l i kêu là qu , trong lòng t nhiên ng ng : “Không l là m t thiên s ?”. Vài ngày tr c nàng còn ngh không bi t có nên tìm ng Châu ra ngoài ch i không, không ng h n ã t a mình n t n c a r i.

Nhan m b c ra ngoài vài b c, qu nhiên trông th y m t b y yêu quái bay trên tr i, b d i t t xa vây thành vòng tròn, còn ng Châu ang xoay l ng v phía nàng ng ngay chính gi a.

Nhan m c i t i nh hoa, ch y nh bay sang: “S huynh, s huynh, huynh t i th tr i ó h ?”.

ng Châu xoay l i, h i nhúu mày trông nh có chút b i r i: “ ây là l n u tiên ta b yêu quái xúm l i nhìn nh v y có chút không quen...”. Trong tích t c h n xoay u, ám yêu quái v n ang s m soi h n t xa l p t c t a ra tan tác, k thì lên tr i, a thì xu ng t, nhóang cái ã l nh ra ch xa h n s m soi t i p.

“À, ch c là b n h l n u tiên nhìn th y thiên s t i n i này, b i v y nên r t hi u k . V i l i, b nhìn mãi r i c ng quen thôi mà.”

ng Châu m m c i: “Tu vi c a ng i hình nh ã t i n b c m t chút r i nh ”.

“ âu ch m t chút, ít nh t c ng c ba, b n chút r i ó ch ?”

ng Châu kh buông ti ng th dài: “Th t ra dù ng i có t i n b c m i chút i n a, ta c ng hoàn toàn không tâm âu”.

Nhan mỉm cười là phần quá hóa lý: “Ng Châu, người r t c u c t i này làm gì h , người có nói là người tình t i nói x u t a ó!”.

Ng Châu ph i ph i tay áo, ôm t nhìn quanh m t vòng: “Ta v a nãy còn l y làm l , n i này là t ph ng B c, l i g n i m c, theo lý mà nói thì không th có a hình th này m i ph i. Không ng n i này c a các ng i còn m áp d ch u h n c Giang Nam”.

“Lúc ta m i v a t i ây c ng l y làm l i m này, v sau nghe ng i khác nói, là d i lòng t Da Lan S n C nh có chôn b o v t gì ó có n ng l c t khi làm nên núi non sông h .”

“Ta không có h ng thú v i b o v t, chi b ng nói n vi c khác tr c ã.”

Ng Châu khéo môi ph ng ph t nét c i g ng m t càng thêm anh tu n. “Ta ngàn d m xa xôi l n l i t i, ng i nh làm sao t lòng hi u khách ây h ?”

Nhan mỉm cười hi n ng Châu cái con ng i này th t có kh n ng thích ng vô cùng áng s i m i Da Lan S n C nh c có m t ngày mà ã có th đ ng đ ng ngó l ám yêu quái tím t m s m soi h n t xa, n ngon ng k , sáng d y luy n ki m còn l ch s giúp m t con th n l n tinh nh t chi c kh n thêu ánh r i d i t. V sau Nhan mỉm cười còn nghe Bách Linh c n nh n, b o g n ây ch kh n thêu trong nhà kho không dùng cho l m.

Th i t i t c ng ngày m t nóng đ n lên, xem ra phàm gi i c ng ã n cu i xuân u h . Nhan mỉm cười ph i t lòng hi u khách, đ n ng Châu đ o ch i kh p Da Lan S n C nh, nay th y tr i ngày m t nóng, bèn ngh ra cách rên luy n k n ng b i l i cho h n.

Ng Châu qu nhiên i v i vi c xu ng n c có chút th p th m, nh ng v n c m t m i: “Vi c này không c hay cho l m, nam n th th b t thân, th này thì còn ra th th ng gì?”.

Nhan mỉm cười tít m t: “Không sao không sao, ng i xem ta còn không ý, ng i ý cái gì ch ?”. Ng Châu n u s m hi u c nam n th th b t thân thì không nói làm gì, ng này c ph i l a úng lúc này m i s c nh ra còn có lo i l ngh a này, rõ ràng ra là m i ng hùm gan s a. Nàng v a b c m t chân vào trong h , v a kéo ng Châu xu ng n c: “Cái h này không sâu âu, c ng ch sâu g p n m, sáu l n chi u cao c a ng i thôi mà”.

Ng Châu thân ng i thoáng l o o, g u áo ã b n ch th m t: “Ta không gi i b i l i, ng nh xu ng n c gi ng co qua l i v i ng i, không ph i thành ra m o ph m r i ?”.

“Không m o ph m không m o ph m, ng i yên tâm, cái h này ch a t ng khi n ng i nào ch t u i, à không, khi n yêu tinh nào ch t u i, ng i nh t nh s không tr thành k u tiên ch t chìm ây âu...” Nhan mỉm cười nh , h n ng nhiên s không ch t chìm r i, cùng l m là s ng đ ch t đ thôi. Ý ngh này m i v a âm ch i thì ng Châu ã t nhiên b c th ng xu ng lòng h , t i n th y nàng xu ng theo.

Nhan m n m t, v i vàng dùng s c vùng v y, ch t không bi t gi m ph i th gì, m t dòng n c tr n l n bùn loãng phun ra, tr c m t h n n m t m ng. May là c tay l p t c b gi ch t l y, nàng c ng Châu kéo kh i m t n c, n u không k b s c n c ch e ã bi n thành nàng. Tr m gà không thành còn m t n m g o, Nhan m th t có chút ph n u t. ng Châu p n c n i trên m t h , tuy có ch t v t m t chút nh ng v n tính là n i c: “Th nào?”.

Tim nàng ánh “th ch” m t ti ng, t nhiên nhìn g ng m t b n c làm t m c a h n, n trong u mảy áy m t, t ng chút l n v n, kh i d y nét quen thu c xa cách lâu ngày. Nàng còn ch a k p ng m k ã nghe ti ng n c cu n ào ào, chính gi a m t h xu t hi n m t xoáy n c, m c n c h m i lúc m t th p d n, th m chí b n h ã ch m c chân xu ng áy. M t v t th hình kh i vuông v c en s i n i lên, bên trên óng kín rêu xanh, ã không còn nh n ra c hình d ng ban u c a món v t này.

ng Châu mi ng thoáng hi n m t n c i, gi tay c m món v t kia lên, gi ng th p n không nghe rõ: “ ây là... a Ch ?”.

Nhan m ch th y tr c m t b ng sáng chói lòa, món v t v n en úa kia v a vào n tay ng Châu li n t a ánh hào quang ngút tr i, xuyên th ng chín t ng tr i cao, Da Lan S n C nh n n rung núi ng , n c h c n khô, gió rít s m r n, c nh s p b lu ng hào quang này xé to c. Trong m t kho nh kh c, th n s c c a ng Châu trông nh mu n ném ph ng a Ch kh i tay, nh ng l i hoàn toàn b t l c. Khóe mi ng h n trào ra vài s i máu th m, cu i cùng v n là c m c không n i, phun ra m t ng m l n máu t i.

Nàng b ch n ng khi n cho b c chân lo ng cho ng, còn ch a hoàn toàn ng v ng thì ch t c m th y sau l ng ki m khí b a ra dày c, là ang ng m vào ng Châu x c t i Nhan m v i vàng lách ng i sang ch n tr c m t ng Châu, ch th y s ng dao c a thanh dao g m trên tay D M c v a lúc lóe qua m t lu ng sáng xanh t a r ng l i c ng t a cá, vào lúc s p s a âm vào ng i nàng ã d ng kh ng l i.

D M c th n s c lãnh m, th p gi ng lên ti ng: “Ng i tránh ra, hi n gi gi t ch t h n v n còn k p”. Tóc và tay áo c a h n tung bay ph n ph t trong ti ng gió rít s m gào, bi u c m trong m t l nh n th u x ng: “N u còn không tránh, ta g p c ng i vào gi t m t l t”.

Nhan m ngoái u nhìn ng Châu, lúc ngo nh u l i cu ng h ng t nhiên l nh toát, m i dao l nh l o r n ng i ã k sát c h ng nàng. D M c sát khí ngày m t d d i, nh th không cách nào è nén: “Nhan m, ta nói l i l n cu i cùng. Tránh ra!”. Nàng v n không nhúc nhích, có nh ng vi c có th nh ng b c, nh ng có nh ng vi c không th nào nh ng b .

Nàng nhìn m m vào m t h n, ch th y con ng i màu en s m và nét thâm tr m xo n quy n vào nhau, h t th y sát khí t ng t l ng xu ng. ng tay áo h n kh ph t, yêu khí s c xanh ng en trên ng i tr i d y m nh m , m t

luồng sáng màu xanh nhợt bao trùm lên c. Đa Lan S. n. C. nh, d. ng. nh. mu. n. kháng. c. l. i. ngu. n. s. c. m. nh. ang. ch. c. xé. to. c. n. i. này.

M. t. ám. l. n. s. n. yêu. th. y. quái. b. ch. y. tán. lo. n, kh. p. n. i. u. là. âm. thanh. huyền. não, tình. th. h. n. lo. n. vô. cùng. Th. nh. ng. gi. a. khung. c. nh. h. n. lo. n. này, t. trên. tr. i. b. ng. giáng. xu. ng. m. t. lu. ng. hào. quang. b. y. màu, m. t. t. p. trên. t. , tiên. quân. áo. qu. n. l. ng. l. y. ch. m. ch. m. áp. xu. ng. m. t. t. M. t. v. tiên. t. thân. khoác. áo. l. a. m. ng. tr. ng. nh. tuy. t. tách. kh. i. oàn. ng. i, cúi. u. b. c. lên. tr. c. hai. b. c, t. nhiên. qu. xu. ng. gi. a. l. p. t. bần, hoàn. toàn. không. ti. c. y. ph. c. tr. ng. tinh. trên. ng. i: “Cung. nghê. nh. ông. C. c. Thanh. Ly. ng. Uyên. Quân. v. t. qua. th. t. th. ki. p. , tr. v. Thiên. nh”.

Nàng. ta. h. i. ng. ng. cao. c. , dung. m. o. so. v. i. Nhan. m. g. n. nh. gi. ng. nhau. nh. úc.

Nhan. m. c. t. ti. ng. gi. kh. : “Ch. Tích...”.

i. ph. ng. l. i. không. h. xoay. sang. li. c. nhìn. nàng, v. n. qu. t. i. ch. trong. m. t. dáng. đ. p. tao. nhã, l. n. n. a. c. t. l. i: “Ch. Tích, L. c. C. nh, Ch. ng. Th. cung. nghê. Quân. h. i. ph”.

ông. C. c. Thanh. Ly. ng. Uyên. Quân.

Nhan. m. ch. m. ch. m. ngo. nh. u. sang. nhìn. ng. Châu, cu. i. cùng. dùng. m. t. âm. gi. ng. nh. tênh, khe. kh. c. t. ti. ng: “Chúc. m. ng”.

## Ngo. i. Truy. n Càn. Khôn. Thu. t

m!!!

C. a. phòng. b. tông. m. nh. v. ng. b. t. ra, cốt. kết. u. a. trong. làn. gió. mai. mát. m. .

an. Th. c. u. i. qu. c. u. lông. tr. ng. phau. nh. tuy. t. b. nhào. lên. gi. ng, kéo. Nhan. m. ang. qu. n. mình. trong. ch. n. ra, khóc. lóc. bù. lu. bù. loa: “Nhan. m. t. t. , Nhan. m. t. t. ... Hu. hu. hu, không. xong. r. i. không. xong. r. i, hu. hu. hu...”.

Nhan. m. h. n. h. t. ch. nói, nàng. ang. yên. n. n. m. trên. gi. ng. say. gi. c. m. ng. p, k. t. qu. b. ti. ng. kêu. khóc. nh. m. l. n. gi. t. d. e. c. a. tên. ti. u. lang. yêu. này. làm. cho. gi. t. mình. t. nh. gi. c, th. t. tình. không. ph. i. c. p. ph. n. n. bình. th. ng.

an. Th. c. ôm. l. y. nàng. l. c. l. c, ti. ng. khóc. càng. oang. oang. h. n: “N. u. ph. thân. nhìn. th. y, nh. t. nh. s. gi. t. ch. t. , ph. thân. nói. là. n. i. s. nh. c. c. a. Lang. t. c, thiên. h. không. tìm. âu. ra. lang. yêu. nào. ng. c. nh. n. a. h. t, hu. hu. hu...”.

Nó. khóc. mãi. khóc. mãi, t. nhiên. b. t. ra. m. t. ti. ng. n. c.

Tiêu lang yêu rớt ngực, tiêu u này Nhan m t s m thì ã phát hi n, t lúc ph thân nó bao che b o an Th c nhà h n ch là tu i còn quá nh nên v n ch a hi u chuy n l m thì ã phát hi n r i. Có th hóa thành hình ng i, a ph n u ã n tu i thành niên, mà ã thành niên thì không tính là bé b ng n a r i. Riêng nh Nhan m tr c ây lúc hóa ng i còn ch a thành niên, lo i vi c này c c k hi m g p.

Nàng v v l ng an Th c, gi ng nh nh h i: “R t cu c là làm sao? an Th c g n ây không ph i tu luy n có ti n b , còn khi n cái uôi m t luôn r i sao, ph thân sao l i òi gi t ch ?”.

an Th c v a n c v a nói chuy n m t cách t quăng: “Tai, tai c a không xong r i...”.

Tiêu h ly nãy gi bám l y nh u nó nh c mình lên m t chút, l ôi tai v i v trí không c i x ng cho l m bên d i.

Hóa ra an Th c m i v a luy n c cái uôi bi n m t li n mu n xê d ch ôi tai sói trên nh u xu ng hai bên m t, k t qu không bi t h t tay làm sao, ôi tai kia ch ng nh ng không ch y xu ng hai bên m t mà ng c l i còn bi n thành không cân x ng trên nh u.

Nhan m l t ch n chui ra, v a khoác áo ngoài vào r a m t súc mi ng, v a v t khô kh n chìa sang: “Lau m t i, ta giúp ng h cách xem th nào, n u nh th t s không c thì i tìm D M c s n ch nh giúp m t tay”.

Nàng v a d t l i, tiêu h ly ch t lo ng cho ng ch c tế, b ai nú l y tóc c a an Th c kêu toáng lên. an Th c m t mày méo x o: “ au au au, T Viêm ng có túm m nh nh v y! Nhan m t t , t coi ó, th t tình không cách nào sang tìm D M c s n ch c”.

B i v y nên m i ành chuy n sang l a ch n th hai.

Nhan m th dài m t ti ng, b t u l t tìm ch ng sách v liên quan n tu hành trên bàn. Ch sách c này u là c a ti n nhân l i, c t p h p l u gi r t y ch D M c, nàng m y ngày nay ã m n v xem.

an Th c chùi chùi m t, b d ng áng th ng ng i ch m h m m t bên nhìn nàng l t sách.

Nhan m l t h t quy n này n quy n khác, t nhiên lên ti ng: “Chiêu càn khôn thu t này ch c là dùng c... Trong sách vi t, tr c ây có m t l yêu sau khi t hình d ng con l a hóa thành ng i thì móng gu c b m c trên m t, bèn dùng càn khôn thu t d ch chuy n b gu c xu ng d i lòng bàn chân. N u dùng cách này di chuy n ôi tai c a xu ng hai bên m t, ch c là c ng c nh ?”.

an Th c x c l i tinh th n, v ng c nói l n: “ không s âu Nhan m t t , t c th i ng ng i!”.



Nhan mỉm cười nói: “Có sao không là ta sao này nè, không lẽ không biết nghĩ thì thu t có thể yêu pháp ph n ph h , ta mới nguy hiểm hơn nhiều ớ”.

Nàng ch vào chỉ c gh u tròn k bên: “Ng i xu ng ây, ta th xem th nào”.

an Th c ng i ngay ng n nghiêm ch nh trên gh , nh ng l ng v n còn run run, mỉm cười nói: “L nh , l nh cu i cùng không thành, hai tai c a ch y xu ng d i chân thì làm sao ây?”.

Nhan mỉm cười đáp: “V y thì thay ôi giày to h n m t chút là c ch sao”.

Nàng c n th n c i c l i ch chú v n trên sách, r i tay trái m i b t quy t, i di n v i nh u an Th c b t u ni m, ang ni m t i m y ch cu i cùng thì b t ch t nh ra ti u h ly ang n m úp b ng trên nh u nó, ng nh lát n a x y ra sai sót, có khi nào ti u h ly s m c dính vào m t an Th c không ây, ch ng ó nàng không c n Lâm Lang v i T Lân ng th , t mình ki m c ng dây th ng th t c ch t quách cho r i.

“T Viêm, xu ng ây m t lúc ã.” Nhan mỉm cười chìa tay a ti u h ly sang bàn, chuyên tâm ni m ti p m y ch cu i cùng, ai dè úng vào lúc ni m n ch sau cùng, ti u h ly thình lình nh y tót lên, ng i x m ngay trên nh u an Th c. Nhan mỉm cười th y u vánh m t hoa, c nh v t tr c m t l c l không ng ng. Nàng khó nh c cúi u nhìn xu ng, ch th y thân xác mình ng i bên bàn, do ang d n m t i ch d a t h n phách mà ch m ch m ngã ra sau, còn n a ph n h n phách ã r i kh i c th này l i ang di chuy n v phía ti u h ly.

Tiểu r i. Ý nghĩ ch y x t qua trong u, nàng nhân lúc h n phách còn ch a hoàn toàn thoát ly c th , t c kh c thì thu t m t chiêu t a h n chú, c nh c an Th c và ti u h ly t i ch .

“B ch” m t ti ng, Nhan mỉm cười th y thân ng i b l c m nh, nàng l n xu ng t té ngã, tr c m t ng p m t tr i sao. Nàng rên lên m t ti ng than au, kinh khi p phát hi n mình ang phát ra ti ng kêu r r .

Không, không ph i ch ?

Nhan mỉm cười nhìn m t, ch th y tr c m t là m t b vu th ly, ng ng u nhìn quanh m t vòng, c trong phòng v n nh c , ch là toàn b ã tr nên r t s .

Nàng và T Viêm hoán i c th r i.

May là tr c ó ã thi thu t t a h n chú, th này ti u h ly ã chi m óng thân th nàng và ti u lang yêu kia u s không th bay nh y lung tung. T a h n chú là c m thu t, cho dù là D M c hay T Lân u không bi t dùng, d nhiên tr nàng ra không ai có th gi i c. ng nhiên, c m thu t a s u s

phần phôi lên ngòi thi thu t, thính ngữ trỉ qua quá trình h c t p và nghiên c u c n cù không ng ng ngh , nằng ã mang tác ng ph n ph truy n sang ng i k b thi thu t, hai ng i b n h sau khi t nh d y áng ch ng s m t ng trong m i ngày n a tháng.

Nhan m hì h c nh y lên ch ng sách trên bàn, l i hì h c bám vù vào cu n sách l t t i l t lui, cu i cùng hì h c banh m t ra nhìn ng ch Kh i to t b .

B vu t h ly c tr t lên tr t xu ng, nằng còn ph i c n th n không b u rách trang sách, dù gì ây u là c a D M c s u t m, n u nh b nằng làm h ng, D M c n i gi n lên nói không ch ng s em nằng chôn xu ng ao sen ngoài c a mà th ng ngo n c ng nên.

Nhan m nh y lên trang sách, t m nghiêm túc mu n tìm cách phá gi i càn khôn thu t, nh ng tìm t i tìm lui c ng không tìm ra cách gì. L nào tr i mu n di t nằng, mu n nằng t nay v sau ph i làm m t con cáo ? ây còn ch a c xem là vi c au kh nh t, nằng nh mang máng T Viêm còn cách ngày hóa thành ng i t i m t tr m n m m i m y n m. N m tháng ng ng th này, nằng ph i làm sao tr i qua ây?

Còn n a, sau cùng nằng ph i làm th nào gi i thích vi c này v i m i ng i? T Viêm n u mu n dùng thân th c a nằng s ng qua ngày, d a trên i u b dính ch t nh keo c a nó v i an Th c tr c m t, l i t ng t ng th tình c nh thân th c a nằng qu n c ng ng c l y an Th c a a. Nhan m rùng mình hai cái, l i dùng b vu t b u m m t quy n sách khác.

Lo i vi c này tuy t i không th x y ra.

V n nh t, cu i cùng không th h i ph c, nằng v n là t tay tuy t ng s ng c a mình thì h n...

Nằng ang hì h c vùi mình tlong ng sách v t óc suy ngh thì ch t nghe có ti ng b c chân r t kh r t tr m n b c t i tr c c a, ti ng b c chân này vô cùng quen thu c, không ph i là...

Nhan m gi t b n, t trong ng sách lê l t chui ra, trong tích t c c ng t i ch , th m chí có th nghe th y âm thanh b x ng h ly kê r c m t ti ng.

D M c ng c nh cánh c a phòng ã b an Th c tông m , d ng l i giây lát, r i nh c gót b c vào trong. H n cúi u nhìn l t qua thân th ngã sõng soài d i t c a Nhan m, ch m ch m ng ng u, nhìn Nhan m trong thân th h ly n m gi a ng sách trên bàn.

Nhan m ã s t ru t t i r i nh t vò, nằng nên làm sao ây làm sao ây, v nh không có chuy n gì, hay là b t ch c đáng v khi p hã h n c a T Viêm? Gi a lúc nằng ang nóng ru t thì nhìn th y m y ngón tay thon dài r n r i l t qua trên nh u mình, c m m t quy n sách lên l t ra li c qua vài cái.

Nhan m toàn thân ông c ng, nằng b t ch t nh ra, cu n sách D M c c m lên chính là cu n có ghi chép v càn khôn thu t. H n, h n s không nhìn ra

c chuyện gì xảy ra? Nhưng nhìn bạn thì cảm giác này chắc là muốn giúp bạn. Thế chắc hẳn là vị trí ôi tai mà kết quả là xoay sang hoàn toàn thân xác vị tiểu học lý, không biết sự bất chấp gì thì đâu đây nữa. Chuyện này đúng là một mất quá đi.

D. M. c. nh. nhàn. t. sách. xu. ng, xoay. u. sang. nhìn. thân. xác. Nhan. m. ang. n. m. s. òng. soài. không. biết. tri. tr. ng. gì. đ. i. t. H. n. nhìn. m. t. lúc, khỏe. môi. không. rõ. th. nào. l. i. ph. ng. ph. t. nét. c. i, h. i. cúi. ng. i. xu. ng. n. m. l. y. m. y. ngón. tay. c. a. thân. th. kia.

Nhan. m. ng. i. x. m. trên. bàn. th. phào. nh. nhõm, D. M. c. ch. c. là. không. phát. hi. n. ra. i. u. gì.

Th. nh. ng. mà, nàng. thình. linh. lông. t. d. ng. ng. c, D. M. c. n. m. tay. nàng. làm. gì. v. y? Không. l, h. n. th. t. ra. có. th. s. thích. gì. ng. i. khác. không. biết?

Nhan. m. “b. ch” m. t. cái. l. n. t. trên. bàn. xu. ng, té. ch. ng. b. n. vó. lên. tr. i. D. M. c. nghe. th. y. ng. t. nh. quay. l. i, b. n. m. t. nhìn. nhau. giây. lát, h. n. t. nhiên. ng. d. y. b. ra. ngoài.

H. n, h. n. c. v. y. mà. b. i. sao? Dù. gì. thân. th. c. a. nàng. c. ng. còn. n. m. ch. ng. ch. đ. i. t. mà, c. ng. không. thêm. đ. i. nàng. sang. ch. nào. êm. h. n. m. t. chút. Nhan. m. l. t. mình, vô. cùng. gi. n. đ, D. M. c. i. v. i. nàng. th. t. quá. vô. tình. r. i.

Nàng. ng. c. u. lên, ch. th. y. D. M. c. m. i. v. a. ra. kh. i. c. a. t. nhiên. vòng. tr. l. i, t. nhiên. b. c. t. i. tr. c. m. t. véo. l. y. c. mình. xách. lên.

Nhan. m. nhìn. ch. m. ch. m. vào. ôi. m. t. en. thâm. tr. m. c. a. h. n, trong. lòng. có. th. hy. v. ng. khó. nói. nên. l. i: H. n. cu. i. cùng. ã. nh. n. ra. nàng. r. i. ? Th. t. ra. nh. th. c. ng. không. ph. i. không. t. t, nói. không. ch. ng. h. n. s. có. cách. khi. n. nàng. bi. n. l. i. hình. d. ng. ban. u, ch. là. ng. tác. D. M. c. xách. nàng. th. t. tình. khi. n. nàng. th. y. không. đ. ch. u.

D. M. c. xách. theo. Nhan. m. trong. thân. th. h. ly. ra. kh. i. phòng, t. i. n. tay. khép. c. a. l. i, i. c. vài. b. c. thì. b. t. g. p. Bách. Linh. ang. i. ng. c. chỉ. u.

Bách. Linh. tay. ôm. vài. chi. c. áo. choàng. ã. c. gi. t. s. ch. s. g. p. g. n. g. àng, m. m. c. i. c. t. l. i: “S. n. ch.”

D. M. c. kh. g. t. u, i. lúc. r. góc. ng. qu. ng. Nhan. m. sang. m. t. bên, m. t. ch. ng. bu. n. li. c. l. i. b. i. th. ng.

Nhan. m. l. n. tròn. m. t. vòng. trên. t, c. m. ph. n. gi. vu. t. h. ly. v. phía. bóng. l. ng. h. n.

D. M. c, ta. h. n. ng. i.

Nhan. m. u. xi. u. m. t. lúc, quy. t. nh. v. n. nên. trông. c. y. vào. b. n. thân. thì. h. n. u. tiên. ph. i. bờ. tr. l. i. phòng. mình, sau. ó. m. i. có. th. t. i. p. t. c. nghiên. c. u. ch. yêu. pháp. trên. ng. sách. c.

Nàng lo ng cho ng ch y c m t lúc, tr c m t t nhiên s t qua m t lu ng gió l nh, bèn v i rúc ng i thành m t qu c u l n ra sau tránh.

Gi a ám lá v n tung bay chao li ng, ng Châu ang luy n ki m v i m t phong thái d ng mãnh hiên ngang. úng là tài hoa ng i ng i, Nhan m cào cào b vu th ly, tán th ng trong lòng m t câu.

ng Châu ch t d ng chiêu ki m ang luy n, cùng nàng giao m t trong giây lát, t nhiên cúi ng i b nàng lên.

Nhan m c m khái không th t nên l i, qu nhiên v n là s huynh có lòng nhân h u.

ng Châu dùng chuôi ki m ch ng c m, khóe mi ng kh c i: “Loài h ly ba uôi này r t hi m, không ng n i này l i có m t con”.

Thanh xà ti u yêu ang s m soi sau l ng h n l p t c lên ti ng: “ ây là c a h n Lâm Lang, v a c mang t i ây n m ngoái”.

ng Châu “à” m t ti ng, gi tay xoa xoa u Nhan m, mi ng l m b m: “Ta còn t ng âu...”. H n t Nhan m trong thân th h ly xu ng, t nhiên xoay ng i i v phía thanh xà ti u yêu kia.

Nhan m c m t ra m t lúc: H n c v y mà i h ? Không ph i ch , nàng v n còn nh m n tay ng Châu v l i phòng mình mau m t chút.

Thanh xà yêu kia ch t lên ti ng h i: “ ng công t , công t hôm nay không t i tìm Nhan m c n ng ?”.

ng Châu không m y tâm “ m” m t ti ng: “V a năy g p s n ch c a các ng i, huynh y b o Nhan m còn ng , nên không sang ánh th c nàng y n a”.

Nhan m n i cẩu, D M c úng là quá m c vô l i, cho dù nàng th t s còn ang ng ch a d y, v y t t x u gì c ng nên giúp a ng i nàng t d i t lên gi ng ch ? Còn ng Châu c ng v y n a, vì c không bình th ng nh v y mà c ng không i xem th , u ng phí b n h còn có giao tình vào sinh ra t !

“V y hôm nay ta d n công t d o ch i n i này nhé?” Thanh xà yêu th t tha duyên đáng b c t i bên c nh ng Châu, ng t ngào c i duyên.

Nè, ng Châu h n là thiên s , chuyên môn u i qu tr yêu ó, b nàng không s h n bán ng mình sao h ?

Nhan m và ti u thanh xà này quen bi t nhau t l n u t chân n Da Lan S n C nh, h u c ch n a t i n i này làm th thi p cho s n ch . Nh ng cu i cùng D M c ã ch m trúng nàng.

Th t ra dung m o c a ti u thanh xà này r t xinh p, đáng ng i c ng chu n, nh ng D M c cu i cùng không ch n nàng ta xét tình lý c ng là i u d hi u.

Hoa c m trên u ti u thanh xà này u r t t i p r c r , nh ng hoa p h n i n a mà c m y u th này thì c ng ch ng p c nh v n có n a.

Nhan m g c m t r , chân th p chân cao ch y v phòng mình, t nhiên có m t gi t n c t trên nh u r i xu ng, áp trúng vào ngay trán nàng.

Nàng ng c nhìn th s c tr i, hôm nay tr i trong n ng p, nhìn không gi ng nh s p s a m a. Nàng ch m ch m ng c lên, ch th y trên ng n cây là m t con d i tinh to b ang treo ng c mình, mi ng ch y n c dãi nhìn nàng ch m ch m, t t nhe hàm r ng s c nh n sáng loáng trong m m ra.

Nhan m c ng t i ch , i khi hoàn h n thì đã l n lông l c xu ng s n núi, bõm cái âm u vào úng m t v ng bùn nhão.

Nhan m ng ra r i.

S c trong Ph t pháp t c là b ngoài, s c t c là không, b ngoài t c là không, b ngoài tr c ó c a nàng là không, thân xác h ly hi n gi c ng là không.

Lúc nàng bò ra c t trong v ng bùn thì ã s c cùng l c ki t, b lông tr ng phau nh tuy t bi n thành xám x t, nhìn không gi ng h ly mà ng c l i gi ng m t con chu t xám to b h n.

Thôi c r i h ly c ng là không, chu t to b c ng là không.

Nàng quy t nh sang su i n c nóng g t r a s ch s ng bùn bê b t trên ng i.

Con ng tr c m t vô cùng gian nan, nh ng nàng ã r t ph n u bò c t i n i có su i n c nóng phía sau núi. H n c nóng ang b c h i n c tr ng m , m t n c còn s i bong bóng, nhìn vô cùng h p đ n.

Nhan m h n h l n tròn v phía h n c, nh ng còn ch a k p xu ng n c thì t nhiên b m t bàn tay ng c m n m n xách uôi lôi ra. Nàng nghi ho c ngoái u l i, th y Bách Linh ang gi n đ nhìn mình, lên t i ng trách m ng: “T Viêm, làm sao mà mình m y b n th u v y? Không ph i ta ã nói r i , su i n c nóng này là n i s n ch a thích, b n nh v y còn dám t i t m?”.

Nhan m cúi g m m t. Nàng tr i không s t không s , không s D M c không s T Lân, ch là có h i s Bách Linh.

Bách Linh t chi c khay trên tay xu ng, dùng chi c gáo g múc m t ít n c t su i n c nóng, xách nàng lên i ra xa, m t gáo n c ào xu ng.

Nhan m l c l c mình, gi cho ch n c trên ng i v ng ra.

Bách Linh m m c i: “S ch s r i ó, i ch i i!” R i xoay ng i i v phía su i n c.

Nhan m ng i ch m h m d i t, ganh t nhìn ch m ch m su i n c nóng b c h i nghi ngút.

c m t lúc thì D M c th b b c t i, t nhiên c i b áo choàng, Bách Linh l p t c b c lên ón l y, l i ki ng chân giúp h ng chi c tâm b ch ng c

cài trên tóc xu ng. D M c ng i khoác n i y b c xu ng su i n c nóng, qua m t lúc sau, l i t b n i y ã t mềm lên thành h .

Bách Linh x n cao tay áo, mức n c giúp h n x i t ch tóc en nh m c ng c, ch m ch m thoa u b k t, cu i cùng mức n c x s ch h t b t b k t. Nhan m ch có th g i là ghen t n c m t, ch m ch m bò vài b c v phía h n c nóng.

Bách Linh làm xong ph n s , kh c t ti ng h i: “S n ch , có c n Bách Linh giúp ng i bóp vai, k l ng không?”.

Nhan m dùng vu t h ly gõ gõ c m, lòng t nh , lúc này nàng ph i ch ng nên tránh m t, bóp vai k l ng, ng nh t i lúc ó l a g n r m bén cháy ph ng, bóp vai k l ng bi n thành xuân cung s ng, nàng m t bên coi lên li u m t có b n i l o không ây?

D M c t a vào thành h , th p gi ng b o: “Không c n âu ng i c i làm vi c c a mình i”.

Bách Linh kh “vâng” m t ti ng, xoay ng i r i kh i.

Nhan m v n ng i x m ch c , nh i h n i r i m i nh y vào su i n c nóng ngâm cho ã i, b ng th y D M c ngoái u, nhìn mình kh m m c i: “Sang ây”.

Ti u h ly nhìn th y h n ch y còn không k p, âu có ó nghe l i h n, may thay bên trong là Nhan m ch không ph i T Viêm. Nhan m lon ton ch y sang, ng i xu ng bên trên thành h .

D M c tóm l y c nàng xách vào gi a su i n c nóng, th ng th ng nhanh g n buông tay.

Nhan m r i tồm vào n c, hu tay hu chân m y cái, ng ng hi u ra m t vi c l n kinh kh ng khi p: Ti u h ly không bi t b i, D M c ây là mu n nhân th i c đim ch t nàng ? Cách ch t này th t s quá dã man c ng quá khó coi. ang m i v y vùng trong n c thì b ng nhiên b D M c tóm l y v t lên. H n kh m m c i: “Ng i ng i b n th này, l n lóc âu v th h ?”.

Nhan m há m m, m i ch t nh ra thân th h ly này c n b n không th nói chuy n, ch có th l ng thnh nhìn h n.

Nàng th có tr i ch ng giám, th c luôn c ng c, n u D M c dám c hi p nàng trong b d ng h ly, i khi khôi ph c l i hình đ ng c , nh t nh nàng s gom c v n l n l i tình s v i h n.

D M c ch ng nói thêm gì, t a vào thành h nh m m t ngh ng i.

Nhan m ch ành b ám l y t ng á ven b khó kh n n i trên m t h cùng ám b t n c. Th nh ng, nàng ã th y qua đáng v qu n áo ch nh t c a D M c, c ng ã th y qua đáng v qu n áo không ch nh t ch m c n y c a h n, nh ng bây gi m i là l n u tiên th y đáng v không m c qu n áo c a h n.

Nàng tinh m t nhìn th y, ngay gi a l ng ng c h n có m t v t s o lâu n m r t sâu r t dài, tuy ã trôi qua r t lâu nh ng v n ch a b ng ph ng tr l i.

Nhìn hình d ng c a v t s o này, có v nh là b th binh khí cùn l i nào ó âm xuyên qua l ng ng c.

Gi a màn h i n c l n v n l n l , v t s o này... hi n lên o , t ng ph n v i làn da tr ng ngà c a h n, trông vào c bi t nh c m t. Bình th ng mà nói, m t ng i àn ông tr ng tr o nhìn r t đ gậy c m giác nhu nh c, th m chí là o l , th nh ng D M c l i ch ng h toát chút nhu nh c nào.

Nhan m ngâm n c m t r i, t mình bò tr lên b , th y D M c ch ng có ph n ng gì, bèn l o o ch y kh i.

T phía xa xa, Nhan m ã trông th y mái nhà thân th ng c a mình, ang nh t ng t c ch y ù sang thì b ng tông ph i g u áo c a ai không bi t, b v ng ra xa m t quãng, té ngã ch ng vó, tr c m t ng p m t tr i sao, h h rên lên m t h i c ng ch a bò d y n i.

Hôm nay nh t nh không h p xu t hành, là ngày i hung, cho nên nàng m i tr m b xui x o.

ang ngh v y thì thân ng i ch t b tóm ch t, nàng b ai ó n m ba chi c uôi xách d y, m t g ng m t khôi ngô, tu n tú phóng to tr c m t. ng Châu tay xách ám uôi c a nàng: “Mi c ng n tìm Nhan m? Th thì cùng i v y”.

Nhan m phát ra ti ng kêu bi ai vùng v y, ng Châu, D M c hai tên vô l i các ng i, không bi t b ng v t nh thì ng có b , ng i thì tóm c , k thì xách uôi, nàng s b hành h ch t ó!

ng Châu b c t i phía ngoài c n phòng, ch m nh vào cánh c a phòng ang óng, không m y tâm, đáng b phóng khoáng h t tay áo y bay c a phòng, t nhiên b c vào trong.

Nhan m ã không còn mu n ca thán hành vì không gõ c a mà tr c ti p phá c a xông vào c a h n, nàng th t lòng r t xót xa cho cánh c a kia, i h i ph c r i, nàng ph i i cánh c a kiên c h n phòng tr m m i c.

ng Châu trông th y thân th ang n m ng th ng c ng d i t c a Nhan m, b c sang nh c g u áo cúi ng i xu ng nhìn qua, r i chìa sang n lên ng i nàng.

Nhan m nghi n r ng, hai m t tóe l a nhìn h n.

ng Châu t Nhan m trong b d ng h ly xu ng, t nhiên b c t i bên bàn, l t tìm trong ng sách kia m t lúc, cu i cùng m quy n có chép v càn khôn thu t r t nhanh nhìn l t qua vài cái, h t s c bình m c t gi ng: “Hóa ra là ã hoán h n”.

Nhan m s p .

ng Châu ng ỉ lúc nào không nh y bén l i c kh ng kh ng ch n úng lúc này mà nh y bén v y...

H n th ng th ng ng ỉ xu ng chi c gh u c nh bàn, m t tay ch ng c m, m t nhìn Nhan m trong dáng v h lý: “T a h n chú à, có i u ch nh s a l i c ng không t i. Hoàn toàn... tri t ... thi t ng ỉ l i thân”.

Nhan m b y gi ã c ng nh m t t ng á.

ng Châu khóe mi ng kh c i: “Th này ỉ, chúng ta l p m t hi p nh quân t . Ta giúp ng ỉ hoán ỉ h n phách tr l i, ng th i c ng giúp ng ỉ gi kín vi c này. Còn ng ỉ, n u có ngày nào ó ch c gi n ta, thì bí m t này s gi không n i n a. Th nào?”.

Bu n nôn, ây mà là hi p nh quân t cái gì, ng ỉ rõ ràng không ph i quân t còn mu n ó gi v nói phét không bi t ng ng m m? Trò này c a ng ỉ xem là th a n c c th câu thì úng h n! Nhan m u tranh t t ng h i lâu, cu i cùng c ng nh c v n v o c m t cái.

Nhan m cu i cùng ã quay v trong thân xác c a chính mình.

Nh t th i nàng còn c m th y dùng hai chân ỉ l i r t không quen.

Ti u h lý và an Th c l m ng ngác ng ỉ ch m vào m t ch , d ng nh không nh c tr c ó ã x y ra chuy n gì. y là vi c h t s c bình th ng, h n c ng b khóa luôn r i, làm sao còn nh c vi c gì ã x y ra?

Th nên vi c này, tr i bi t t bi t, nàng bi t ng Châu bi t, ch c n ng Châu không l ra ngoài thì chuy n x u m t c a nàng s không b nh ng yêu tinh khác bi t c.

Thanh danh c a nàng, cu i cùng c ng b o toàn c r i không ph i ch u ki p ô danh thiên c , làm trò c i cho thiên h n a.

ng Châu r t vô tình nói: “Thanh danh? Ng ỉ còn có th này n a sao?”.

“...” Nhan m n là tuy t v ng.

Nh ng có tuy t v ng h n n a c ng nh t nh ph i x lý n th a ôi tai cho an Th c, bù p l i th m tr ng m i ngày n a tháng c ng không ng c s p t i c a nó. Càn khôn thu t ch c ch n không dùng c n a r i, ch còn có th ngh ph ng th c khác.

Nàng ng ỉ bên bàn, l t tìm h t s ch c m t ng l n sách c bên trên c ng ch a tìm ra thu t pháp thích h p. an Th c ngoan ngoãn ng ỉ sát bên, c p m t long lanh ng n n c, nhìn nàng b ng m t bi u c m l chút áy náy.

K c a mãi n s m t i thì D M c ghé qua.

H n ch dùng hai ngón tay ch m nh m t cái thì ã chính l i âu ra y ôi tai c a an Th c, khi n Nhan m nhìn v a ng ng m v a ghen t . an Th c i theo T Viêm hí ha hí h ng ra v , D M c l i t a ngu i vào bàn, không chút l u tâm b t u l t xem ch sách bên trên.



Không rõ vì sao, Nhan m cảm thấy vô cùng bất an.

Nhà canh giữ trôi qua, D. M. C. t. u. chỉ cúi xuống nhìn bên bàn không nhúc nhích, c. n. phòng h. t. s. c. t. nh. l. ng, ch. nghe âm thanh l. t. sách s. t. so. t. c. a. h. n. Nàng ng. m. g. ng. m. t. nhìn nghiêng c. a. D. M. c., do xoay l. ng. v. phía tà d. ng. nên c. c. m. th. y. ng. nét trên m. t. có ph. n. nh. t. nhòa không t., nh. ng. trông vào l. i. c. bi. t. đ. u. dàng. Dáng v. t. a. ng. i. bên bàn này c. a. h. n., mang m. t. phong thái r. t. m. c. u. nhã.

Nhan m tay n. m. chén trà, ng. p. ng. ng. n. a. bu. i. m. i. lên ti. ng. h. i: “D. M. c., ng. i. có l. i. ch. ta. n. c. m. t. i. không?”.

D. M. c. ng. ng. u. nhìn nàng, m. m. c. i. áp: “Hôm khác i, hôm nay Bách Linh xu. ng. b. p., dùng c. m. ch. T. Lân”. H. n. thoáng d. ng. l. i., r. i. u. u. ti. p: “Th. t. ra, cần khôn. thu. t. là dùng. hoán. h. n., còn v. vì c. l. yêu. kia dùng. hoán. i. th. khác, t. c. chí. kim. c. ng. ch. có. m. i. l. n. ó. mà. thôi”.

Nhan m s. ng. s. nhìn h. n.

D. M. c. chìa quy. n. sách trên tay. n. tr. c. m. t. nàng, ngón tay thon dài nh. nhàng v. ch. m. t. ng. qua trang sách: “ây có nói rõ, ng. i. v. sau. c. sách, t. t. x. u. gì. c. ng. ph. i. c. cho. h. t”.

Bàn tay. ang. n. m. ch. t. chén trà c. a. Nhan. m. b. y. gi. ã. run. lên. b. n. b. t.

D. M. c. óng sách l. i., ôn. t. n. b. o: “Th. t. ra, l. n. u. dùng cần khôn. thu. t. mà ã. t. c. n. trình. này. là. khá. l. m. r. i. Theo. ta. c. bi. t., r. t. ít. yêu. tinh. có. th. dùng. thành. công. trong. l. n. u. tiên”.

Chén trà trong tay Nhan m “r. c.” m. t. ti. ng. v. tan. tành.

Ngày hôm sau, tr. i. trong. n. ng. p.

Nhan m tay khuôn. m. t. ch. ng. sách c. dùng. tu. luy. n., á. v. ng. cánh. c. a. th. phòng. c. a. D. M. c.

Bách Linh. ang. dùng. m. t. t. m. v. i. tr. ng. lau. chùi. bình. hoa. b. ng. s. men. xanh, b. ti. ng. ng. vang. d. i. sau. l. ng. này. làm. cho. gi. t. mình, tay. run. b. n. lên, chỉ. c. bình. hoa. “xo. ng” m. t. ti. ng. r. i. xu. ng. t. v. tan. Nàng. ta. xoay. ng. i., hai. tay. ch. ng. n. nh., m. t. m.ày. b. t. u. tr. nên. hung. t. n.

Nhan m ti. n. tay. v. t. ch. ng. sách. lên. bàn, khí. th. ph. ng. ph. ng. nói. to: “Ng. i. nói. l. i. v. i. D. M. c., ta. t. nay. v. sau... Không, Nhan. m. ta. ây. t. nay. v. sau. không. thêm. tu. luy. n. n. a., há. có. lý. nào!”.

Bách Linh há. h. c. nhìn. nàng.

Nhan m xoay. ng. i. khí. th. ph. ng. ph. ng. b. c. th. ng. kh. i. ó, trên. ng. ng. c. chỉ. u. b. t. g. p. ng. Châu. luy. n. ki. m. tr. v. Hi. n. gi. th. i. ti. t. ngày. m. t. nóng, ng. Châu. luy. n. ki. m. pháp. c. g. n. m. t. canh. gi., hai. bên. má. ã. l. m. t. m. m. hôi, ang. gi. tay. qu. t. m. hôi. thì. th. y. Nhan. m. s. i. t. ng. b. c. l. n. i. v. phía. mình, khí. th. ngút. tr. i. c. t. ti. ng: “ng. Châu, ng. i. nghe. k. cho. ta,

cái hi vọng quân t. gì óc a ng. i ta tuy t. i không thêm m. x. a. t. i, có gan ng. i c. em chuy. n. này i. bêu ri. u. kh. p. n. i. i, ta còn khuya m. i. ý!".

ng Châu ch. ng. hi. u. u. của tai nheo gì nhìn nàng. i. khu. t, nhìn không n. i. t. h. i: "... Nàng ta trúng tà hay sao?".

Tr. i. qua m. u. chuy. n. nh. này, Nhan. m. cu. i. cùng ã. úc k. t. c. m. t. m. i. c. m. khái. i. v. i. nhân sinh: B. t. lu. n. lúc nào, lòng t. t.ôn. c. ng. không th. v. t. b., còn m. t. m. i, khi nào qu. ng. i. c. ng. c.

Da m. t. d. nhiên ph. i. càng dày càng t. t, v. i. ng. i. là v. y. v. i. yêu. c. ng. không ngo. i. l. .