

Tam Thập Tam Cung

Chương 65

D. M. C.

Nhan m tr c sau v n cúi g m m t ng m g i, khoe m t ch trông th y m t tà áo en l t qua bên c nh, không trung ch m ch m lan t a m t mùi g tr m t m h ng sen dịu d u. Nàng c m lòng không ng lén li c nhìn lên, ch th y ng i kia nh c nh g u áo, ng i xu ng sau chi c bàn th p bên c nh T Lân, khu u tay ch ng bên góc bàn, dáng ng i r t m c tao nhã.

S c m t u ám c a T Lân d u i ôi chút: “ i chút xíu có là gì, m i m t canh gì h n ch bao nhiêu”.

Nhan m iên ti t. M i m t canh gì h n ch bao nhiêu, nói nghe d nh tr bàn tay. L hi n nhiên thôi, ng i không h p trà x i i m tâm thì m t canh gì h n có th m là gì, âu nh b n h toàn ph i qu ngay ng n ch nh t , qu thêm m t lúc ch e không ng d y n i n a!

D. M. C. th p gi ng c i nói: “ c r i, b n h ng i d y i, qu mãi th này c ng m i”.

T c tr ng l p t c lên ti ng: “M i chút có là gì, cô n ng ph i cho ra dáng cô n ng, không thì còn ra th th ng gì n a”.

Nhan m s ng cùng phạm nhân ch ng ph i ngày m t ngày hai, so ra thì t p t c c a phạm gi i i v i con gái kh t khe h n, ví nh ngày th ng i ng nói n ng u không th ng ng cao u nhìn th ng ng i khác, không c ch y ch c i ch m t ng b c ng n, nêu là xu t thân con nhà danh giá thì càng không ra kh i c a n a b c. Tóm l i, nh ng phép t c yêu có ng i phạm u có, nh ng cái yêu không có, ng i phạm c ng có n t.

Có i u t c tr ng này, ngài n nh b c ng quá rõ ràng, quá l li u r i...

D. M. C. ón l y chén trà t tay Bách Linh, m m c i g t u v i nàng ta, xong không nói thêm gì n a.

Ch ng bi t có ph i do o giác không, t khi v D. M. C. s n ch này xu t hi n thì lu ng gió bu t rít trên nh u ã t c thì tan bi n, c i i n ng p tràn h i th mùa xuân. Khi T Lân y chi c h p g m ng Di n bích an t c tr ng dâng lên n tr c m t D. M. C., nói: “Nghe nói viên Di n bích an này có ích cho vi c i u d ng c th , ng i gi l y mà dùng”. Nhan m t c thì chuy n t ti t xuân m áp sang ngày hè thiêu t, máu nóng trong ng i sôi sùng s c.

Nàng ph i mi n c ng h ng ánh nhìn sang nh u bóng loáng c a t c tr ng, c ép b n thân bình t nh l i.

Và bình tâm trng kích ng c a b n thân thì ch t nghe phía trên có ti ng n p chén trà lách cách ch m vào chén. Nhan m c m lòng không ng ng c m t nhìn lên thì th y D M c s n ch tay c m chén trà, m t mảy l nh tanh nhìn v phía nàng. C ng ch ng th y bàn tay dùng s c, ch nghe “r c” m t ti ng, t c kh c trên b m t chén hi n lên m t ng n t nh , h n n a ng n t này còn nh m t m ng r cây ch ng ch t không ng ng lan r ng.

Nhan m tim p chân run.

Th ánh m t này... ch c không ph i ang nh m vào nàng ch ?

N u nói T Lân s n ch m t mảy c ng th ng nh th ai gi t s ch c nhà mình thì ánh m t D M c s n ch ang nhìn nàng nói rõ r ng, nàng không nh ng ã th m sát c nhà ngài ta, mà sau khi gi t xong ng i l i còn qu ng m t xác. Nh ng Nhan m l c tung trí nh , ngay c vi c t ng b t ba s i râu c a Nam C c Tiên Ông lúc còn trên Thiên ình c ng ã ào ra, th mà v n không nh c t ng có lúc nào c t i i ph ng.

May thay ch m t lát sau, D M c ã ch m rãi t chén trà trên tay xu ng, xoay sang nói v i T Lân: “V y ta không dám kh c t ”.

Nhan m nhìn chén trà ã bi n thành m t ng s v , trong lòng ng n ngang b t an. Nàng gi ch ng thi t tha gì Di n bích an n a, ch mu n tìm ch nào n p cho k , cho dù là ào cái l c ng c.

T c tr ng xoa xoa tay, c i n b râu nh p nha nh p nh m: “S n ch xem xem, ây u là các m nhân c tuy n ch n g t gao c a b n t c, ch ng hay có ai v a m t ng i?”.

T Lân xua xua tay, v ch ng m y h ng thú: “ a v c i”.

B ng D M c lên ti ng: “ ã th thì ta ch n m t ng i v y, ch m t là ”.

Nhan m kh nhúc nhích ng i, ch c m th y x ng c t kh p ng i u ang c vào nhau, lòng c ngh theo h ng tích c c nh t có th . M i nãy ng i D M c s n ch nhìn không ph i nàng, v y nên nàng không ph i k thù c a s n ch , mà s th t là, nàng qu th t m i g p s n ch l n u tiên... i là v y...

Tà áo en tr c m t ti n m i lúc m t g n, nh ng không d ng l i mà i l t qua nàng. Nhan m v a th phào nh nhõm thì ã nghe D M c u u c t gi ng: “Ta ch mu n ng i t t nh t trong s , các ng i, ai có ý mu n l u l i?”

Ng i t t nh t trong s , ch c ch n không th là nàng, nh ng Nhan m t xét th y da m t dày, bèn l p t c lên ti ng: “S n ch i nhân, ta có th l i không?”.

D M c d ng b c, ngo nh u nh ng mảy nhìn nàng: “Ng i?”.

Nhan m n m t n c i toe toét, nét m t trong veo: “ m, dung m o Nhan m tuy không ph i là p nh t, nh ng tu vi ta cao l m... E hèm, không ph i, r t nhi u ng i nói Nhan m ân c n, d u dàng l i r t hi u ý ng i khác”. M t

thông tin thu thập được từ chị Nguyễn An, D. M. c. s. n. ch. thích con gái cao ráo, dịu dàng, đáng yêu. Vì ưu tiên ảnh hưởng nên chị bị ngoi hình bên thân, hai ưu sau nhất thì phải chi m. tr. n. Không biết tính gì biết về cách trên nên dịu dàng, đáng yêu có lẽ không nữa...

D. M. c. ch. t. c. i, n. c. i. nh. làn. gió. m. s. t. kh. qua. má, áp. luôn: “...c”.

Nhan. m. b. y. gi. còn. ang. v. t. óc. ngh. xem. b. n. thân. có. còn. i. m. t. t. p. gì. có. th. kê. ra, t. nhiên. nghe. h. n. nói. v. y, trong. tích. t. c. n. h. t. c. m. t.

D. t, ph. i. nói. là... d. n. khi. n. n.àng. có. chút. không. ch. p. nh. n. n. i.

D. M. c. b. c. n. tr. c. m. t. n.àng, ch. m. rãi. chìa. tay. sang: “...ng. lên. i, ta. s. cho. Bách. Linh. d. n. ng. i. n. ch. ta”.

Nhan. m. ng. ng.ác. chìa. tay. sang. n. m. l. y. tay. h. n, trong. ch. c. lát. còn. ch. a. nh. th. n. l. i. c, ch. c. m. th. y. ánh. m. t. ng. ng. sát. khí. c. a. các. ng. t. c. xung. quanh. ang. mu. n. em. mình. ch. t. thành. t. ng. khúc. Nàng. ng. ng. u, ph. n. chi. u. vào. m. t. là. m. t. g. ng. m. t. anh. tu. n, ch. a. h. t, trên. tay. ng. i. này. còn. là. chi. c. h. p. g. m. ng. Di. n. bích. an, t. nhiên. nàng. c. m. th. y. th. gian. này. sao. mà. p. quá.

an. Th. c. th. th. vào. tai. ph. thân: “T. t. ó. có. ph. i. sau. này. s. l. i. ây. ch. i. v. i. con. không?”.

Nguyễn. an. âu. y. m. xoa. u. ti. u. lang. yêu: “T. t. không. ph. i. t. i. ch. i. v. i. con, t. y. ph. i. cùng. s. n. ch. , ngoan”. Y. ng. c. nhìn. Nhan. m, v. m. t. còn. có. chút. không. tin. n. i, mi. ng. l. m. b. m: “L. nào. th. t. s. n. mãi. m. t. món. ã. ng. y, mu. n. th. i. kh. u. v. ?”.

Nhan. m. lòng. l.âng. l.âng. ngh. , v. D. M. c. s. n. ch. này. úng. là. có. m. t. nhìn. ng. i, ch. li. c. s. cái. là. ã. nhìn. ra. nàng. t. t. c. nào. Nàng. s. m. ã. b. o. r. i. mà, cho. dù. có. làm. m. t. a. c. i. thì. a. cu. c. i. thì. c. ng. là. a. c. i. thì. a. c. c. i. có. m. t. không. hai, v. t. trên. s. n. hào. h. i. v. .

Ch. t. nghe. gì. ng. nói. tr. m. th. p. c. a. D. M. c. i. m. m. c. t. l. i: “Bách. Linh, ng. i. d. n. ng. i. n. th. phòng, d. y. nàng. y. s. p. x. p. sách. th. nào. cho. ng. n. n. p, ti. n. th. d. n. d. p. s. ch. s. gian. phòng. c. a. ta. T. nay. v. sau, nh. ng. vì. c. này. ng. i. c. giao. cho. nàng. y”.

G. n. nh. ch. trong. ch. p. m. t, s. c. m. t. c. a. t. t. th. y. nh. ng. ng. i. có. m. t. xung. quanh. u. d. u. xu. ng. Nguyễn. an. m. t. l. v. “ra. là. v. y”, T. Lân. thì. c. i. nói: “Ta. còn. ang. ngh. yêu. c. u. c. a. ng. i. sao. l. i. ngày. m. t. th. p, c. th. này. c. ng. v. a. ý”.

Nhan. m. b. y. gi. ã. tê. li. t. toàn. thân. do. lãnh. ch. u. tàn. phá. trên. di. n. tinh. th. n, trong. u. l. p. i. l. p. l. i. m. t. suy. ngh. : M. t. ng. i. nói. mình. là. h. ng. xoàng. v. n. có. th. xem. nh. không. nghe. th. y, nh. ng. hi. n. gi. bao. nhiêu. ng. i. u. phán. nh. v. y, có. ph. i. mình. th. t. s. t. l. m. không?

Té ra D. M. c. s. n. ch. ch. ng. ph. i. mu. n. th. thi. p. gì. mà. ch. c. n. m. t. nha. hoàn, th. nên. m. i. ch. n. n.àng. V. y. sao. h. i. n.ấy. không. ch. u. nói. s. m.?! Nhan. m. t. c. thì. gi. n. tím. gan, úng. là. quân. vô. l. i, ch. gi. i. b. t. ch. t. thân. gái. đ. m. tr. ng, chân. y. u. tay. m. m. nh. n.àng. ây. Nàng. không. nh. ng. ph. i. ch.ôm. Di. n. bích. an. mà. còn. ph. i. tr. m. s. ch. vàng. b. c. châu. báu. c. a. h. n, b. t. cóc. toàn. b. th. thi. p. c. a. h. n... T. c. ch. t. i. c!

Mãi. n. r. t. nhi. u. n. m. sau. Nhan. m. m. i. bi. t, câu. nói. này. c. a. D. M. c. truy. n. v. t. c. Hoa. tinh. ã. khi. n. n.àng. ch. trong. m. t. êm. tr. thành. t. m. g. ng. các. t. c. nhân. đ. y. đ. con. gái. nhà. mình. M. i. m. t. ng. i. làm. m. u. có. câu, con. c. th. này. th. n. th. nào. sau. này. c. ng. không. g. c, không. ai. thêm. r. c. gi. ng. nh. Nhan. m.

Nàng. ã. tr. nên. vô. cùng. n. i. danh.

“T. t. c. c. u. ph. i. lau. qua. ba. l. n, sau. ó. lau. khô, cu. i. cùng. dùng. gi. bông. lau. l. i. m. t. l. n. n. a, th. y. không. còn. b. i. n. a. m. i. c.” Bách. Linh. tay. chân. tho. n. tho. t. ch.ùi. s. ch. b. m. t. t. .

Nhan. m. nhìn. quanh. trái. ph. i, t. m. quan. sát. m. t. l. t. gian. phòng. c. a. D. M. c. s. n. ch. , không. kh. i. c. t. l. i: “Hóa. ra. s. n. ch. a. s. ch. s. n. v. y, m. t. h. t. b. i. c. ng. không. ch. u. c”.

Bách. Linh. ng. c. u, v. l. y. làm. l. : “Không. ph. i, ta. tr. c. nay. u. làm. v. y, s. n. ch. c. ng. không. nói. có. ch. nào. không. c. Nàng. c. m. th. y. có. gì. không. n. sao?”. Nói. o. n. nàng. b. gi. lau. xu. ng, ch. v. phía. l. tr. m. t. c. nh. c. a. s. . “M. y. êm. nay. s. n. ch. u. ng. không. ngon. gi. c, t. i. n. nàng. ng. quên. t. tr. m. h. ng”...

Nhan. m. ch. bi. t. m. t. đ. hai. v.àng. Bách. Linh. úng. là. quá. k. tính, xem. ch. ng. s. n. ch. c. n. b. n. ch. ng. h. i. âu. i. b. n. tâm. chuy. n. nh. nh. m. y. h. t. b. i. trên. bàn, nàng. ta. lao. tâm. lao. l. c. th. này. rõ. v. t. v. . Bách. Linh. giao. chi. c. gi. lau. trên. tay. cho. nàng, c. n. đ. n. l. t. n. a: “Ph. i. lau. ba. l. n, sau. ó. ch.ùi. khô. lau. l. i. l. n. n. a, tuy. t. i. ng. quên. y, còn. n. a...”.

Nhan. m. v. i. chìa. tay. y. vai. Bách. Linh: “Bi. t. r. i. bi. t. r. i, Bách. Linh. t. , còn. tr. m. h. ng. c. n. t. n. a. ch. gì? Toàn. b. ta. u. ã. ghi. nh. ”.

Bách. Linh. không. kh. i. b. t. c. i: “ c. r. i, ta. không. nhi. u. l. i. n. a, nàng. xem. s. c. tr. i. bên. ngoài. c. ng. ch. p. cho. ng. r. i, D. M. c. s. n. ch. r. t. nhanh. s. v. n, nhanh. tay. m. t. chút”. Tr. c. lúc. ra. c. a, nàng. ta. còn. ngoái. u. l. i. đ. n. thêm. m. t. l. n: “Lau. ba. n. c. y, r. i. dùng. kh. n. bông. ch.ùi. l. i. m. t. l. n”.

Nhan. m. cu. i. cùng. ã. hi. u. vì. sao. D. M. c. s. n. ch. c. n. tìm. g. p. m. t. nha. hoàn. M. t. ng. i. p. yêu. ki. u. nh. Bách. Linh. bi. n. thành. bà. vú, úng. là. phí. c. a. gi. i. Nàng. c. m. chỉ. c. trâm. v. a. thu. n. tay. rút. t. búi. tóc. c. a. Bách. Linh. lúc. y. vai. nàng. ta. n. tr. c. èn. đ. u. xem. s. qua, t. nh. xu. ng. s.àn, r. i. b. t. u. l. c. tìm. r. ng. t. .

ã n n c này, nàng nh t nh ph i tìm cho ra Di n bích an, cho dù tìm không c Di n bích an c ng ph i ki m món b o v t x a tr âm khí t ng t nào ó thay th . a s m i ng i u có thói quen gi u nh ng v t quan tr ng vào sâu trong t , ho c là nh ng n i có khóa, nàng ã vào n t n ây, nh t nh ph i l c soát cho ra trò.

Còn v ch bàn gh kia, v n d ã s ch s , th t s không c n thi t ph i lau n a.

Khi D M c thình linh y c a vào, Nhan m ang ng trên chi c gh tròn l c l i m t ng n t trên cao. Ti ng chân i ph ng v n kh , l i thêm nàng ang t p trung toàn b tinh th n vào vi c ang làm, không h ý có ng i ang n. Mãi n khi nghe th y ti ng c a phòng c t k t hế m , nàng m i t c thì ph n ng, co giò nh y xu ng trong th mãnh h áp t, ng i x m d i sà n làm ra v nh ang tìm v t gì.

D M c th b n bên bàn, rót m t chén trà nh p môi m t ng m, lát sau ch t b t u b c sang phía nàng. Nhan m h t s c c ng th ng, v a nãy nàng thao tác nhanh, ch c không n n i b phát hi n ch ... D M c d ng l i cách nàng n m b c chân, khom ng i nh t chi c trâm gài tóc c a Bách Linh lên, a v phía nàng: “ ây là c a ng i?”.

Nhan m v i ng d y, m m c i tr l i h n: “ ây là c a Bách Linh t , không ph i c a Nhan m”.

D M c “ m” m t ti ng, ti n tay t chi c trâm xu ng bàn: “Hóa ra ng i ang tìm giúp nàng y”.

Nhan m ngh ngh , th y hi n gi chính ch ã quay v v t không th tìm n a, nh ng mình cân ph i d u dàng chu áo, bèn v i lao t i tr c: “N c trà ngu i r i, Nhan m i thay m m i”.

D M c có chút u o i gi tay ch ng trán, th p gi ng áp: “Không c n âu, trà ngu i c ng c r i”.

Nhan m nh n l i u thác c a Bách Linh, b c sang t tr m h ng lên, gi ng kh dò h i: “S n ch , ng i m t l m sao? Có c n Nhan m giúp ng i m vai không?”.

D M c có chút không l ng tr c c a m t nhìn nàng, còn ch a m mi ng thì bên ngoài ã vang lên hai ti ng gõ c a. Bách Linh y c a b c vào: “Cây trâm c a ta ánh r i m t r i, không bi t có ph i...”. V a li c th y cây trâm trên bàn, nàng ta ã v i m ng r c m lên: “Cây trâm này là cây trâm Bách Linh yêu thích nh t, may là s n ch nh t c”.

D M c thông th áp: “Không ph i ta tìm c âu, là Nhan m giúp ng i tìm y”.

Nhan m thoáng ng n ng i, ang có chút không hi u vì sao h n l i nói v y thì câu ti p theo c a Bách Linh ã l p t c khi n nàng nh r i tồm xu ng h b ng: “ a, Nhan m sao nàng l i bi t ta ang tìm cây trâm này?”.

Nhan mỉm cười nói: “Lúc trời khuya, ta thấy trên mái tóc của tôi hình như thiếu thiêu thiêu gì đó nên đã tìm thêm vòng...”.

Bách Linh hai tay nâng niu chiếc trâm, cảm nhận bàn tay mát lạnh của cô. Nhan mỉm cười nhìn nàng nói: “Thật là đẹp, hóa ra làm trâm nhà cô không phải dễ...”.

Đêm cuối của chuyến này xem chừng cũng yên tâm, chờ đợi nàng: “Chiếc chén này ta không thể cho ai mượn, phải giữ gìn cẩn thận...”.

Trong phòng vắng, nàng nhìn ra ngoài, cảm thấy lòng mình còn nhói, bên ngoài thì tiếng chuông ngân vang, tiếng trống chiêng trong sân, tiếng rì rào của gió thổi qua mái nhà.

Lúc này Đ. M. C. nói: “Xem ra Bách Linh đã bỏ đi rồi, giờ còn đâu nữa?”.

Nhan mỉm cười, hai chân chôn xuống đất, lát sau mới đáp: “À vâng”. Hắn nghĩ Bách Linh đã rời đi, không còn ai để chờ, chắc hẳn không còn tìm thấy nàng nữa. Hắn nghĩ đến Bách Linh như thế nào?

Nàng nhìn chiếc chén vàng, chiếc chén này vẫn rất đẹp, đặt vào chiếc đĩa sứ trắng, xong thu dọn lại chiếc chén trên giá. Trong lúc đang làm việc này, bỗng nhiên nàng nghĩ thấy mùi hương rất thơm, khi ngửi thấy hương thơm của Đ. M. C. đang làm việc, nàng đã đi ra ngoài, nhìn qua cửa sổ thấy bóng dáng của chàng.

Nhan mỉm cười nhìn mình mỉm cười. Nàng mỉm cười tìm kiếm tay vịn của chàng, nhưng nàng lại cảm thấy các ngón tay của chàng vẫn còn rịn vào lòng bàn tay nàng như thế nào...

Khi nàng xong hết phần này, quay lại chỗ Đ. M. C. thì thấy chàng mỉm cười nhìn nàng, trông như cười nói.

Nhan mỉm cười, mỉm cười vào gương mặt tươi cười của chàng, lòng rớt khỏi đầu gối, rồi cúi xuống nhìn chàng hay vẫn đang mỉm cười nhìn nàng? Nàng không cảm thấy thành công, Diên Bích đang bày tỏ sự thất vọng, nhưng nàng không dám chia tay với chàng, đúng là tất cả cùng nhau sống.

Nhan mỉm cười nói như vai hắn, giọng nói: “Sống chung, nhưng đừng để ai nhìn thấy...”.

Đ. M. C. “h” mỉm cười, nhìn nàng nói: “Nàng đừng sợ, sau ánh sáng...”.

Nhan mỉm cười còn biết canh chừng chàng, chàng cười nói: “Ừ, nhưng đừng để ai nhìn thấy Diên Bích, đừng để ai tranh cãi, đừng để ai thoái lui. Liệu hay không, liệu đúng là một lần vô cùng khó khăn. Chắc chắn chàng sẽ thất bại, nhưng chàng đừng nản lòng, chàng đừng nản lòng, chàng đừng nản lòng...”.